

إدارهٔ تحقیّقاٹ إمّام اعدرَضا، پاکستان

Digitally Organized by

اداره تحققات امام احمد رضا

Digitally Organized by احررضا المام احررضا www.imamahmadraza.net







افران برونینزداده و بمت ارون قادی برونینزدا کر مجیدالله قادری اقبال احدا خست رالقادی

مشمولات

(وحاهت رسول قادری)-2 ا..... این بات (ڈاکٹر حازم از ھری)۔۔۔۔5 ٢..... مولانااحمد رضاالقادري (ڈاکٹر مجمد مسعود احمد)۔۔۔۔12 ۳.... تح بك باكستان س.... ایک نادر روزگار شخصیت (روفیسر ثارجان سرہندی)--15 ۵..... فاضل بربلوی اور علاء مر داد (محمد بهاء الدین شاه)---- 18 (علامه تثمن بريلوی)----21 ۲..... کلمات شمس (وحاهت رسول قادری)-24 ۷..... سفر نامهٔ قاهره (علامه عبدالرحمٰن خال)-27 ۸....ورود مسعود 9....متقبل کے معمار (اقبال احمد اختر القادري)-30 ا دورونزد یک ہے

مشاور

الله علامه تراب الحق قادری الکام شفع مُحمّد فتادری الکام شفع مُحمّد فتادری الکام منظ ورحُسین جیدالیان الله منظور ورحُسین جیداللطیعن فتادری الله مناول فتادری مناول فتادری الله مناول مناول فتادری الله مناول فتادری الله مناول فتادری الله مناول فتاد

کبورنگ _

اشتارات

سید محمد خالد قادری استارین کادری مردن کادری مردن کادری مردن کادری کادری

• قیمت فی شماره ___ ۱۰روبیه • سالانه ____ ۱۲.روپیه • بدون ممالک ___ ۱۰ دُالرسالانه

ر ابطہ: - ۲۵، جاپان مینشن، رضا چوک (ریگل) صدر، کراچی ـ 74400، پوسٹ بحس نمبر 489 فون: - 7771219-7725150-7771219، اسلامی جمهوریه پاکستان (E.mail:marifraza@hotmail.Com)

(پبلشر، مجيدالله قادري نيابتهام حريت پر منگ پريس آئي - آني - آني - آني - آني - پيواکود فتراداره تحقيقات امام احدر ضاکرا چي سے شائع کيا)

النيات

سيدوجابت رسول قادرن

آلحمد للله مملکت خداد ادبیاکتان کو وجود میں آئے آج ۳۵ ربرس ہو گئے۔ تاریخ کے اور اق شاھد ہیں کہ ہمارا ملک عزیز پاکتان جان ومال اور عزت و آبر و کی عظیم قربانیوں کے بعد ایک نظریاتی مملکت کے طور پر وجود میں آیا۔ تاریخ عالم میں جس کی نظیر نایاب نہیں تو کمیاب ضرور ہے۔

تعب را الله کی اس روحانی ، ند جمی الات ان ، اور تحریک پاکستان در اصل فیضان ہے حضرت شخ احمد فاروقی مجد دالف نانی علیہ الرحمۃ والر ضوان کی اس روحانی ، ند جمی اور سیاس تعلیم و تربیت اور عملی جدو جمد کا جوانہوں نے دور اکبری اور دور جما نگیری میں ظالم و جابر حکم انوں کے اس روحانی ، ند جمی اور سیاس تعلیم و تربیت اور عملی جدو جمد کا جوانہوں نے دور اکبری فلریات کے خلاف کی ۔ محقق علی الاطلاق المام الحدیث فی المند ، حضر ت شخ عبد الحق محدث دہلوی قدس الله سر و العزیز نے بھی اپند درس و قدر یس تعذیف و تالیف ، قلمی جماد کے ذریعہ مجد دالف نانی علیہ الرحمۃ کی اس جدو جمد کو مزید تقویت اور جلاحشی ۔ بعد کے دور میں شاہجمال کی علم دوستی و علاء نوازی ، عالمگیر کی علاء و اولیاء سے نیاز مندی اور نفاذ شریعت کی سعی ، شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کا فلمفۂ و محمدت عملی عالم اسلام کے بطل جلیل شہید جنگ آزادی (سے ۱۹۸۵ء) علامہ فضل حق خیر آبادی قدس سرہ سامی کی تحریک جماد برائے آزادی ، چود ھویں صدی ہجری کے مجد دالم احد رضا ، کا جذبۂ عشق رسول عقیق پر برائی ۔ علامہ مولانا عبد القد برید ایونی رحمہ اللہ کی تجادیر ائے منادی ، علامہ مولانا عبد القد برید ایونی رحمہ اللہ کی تجادیر ان علم ملکت پائے سان کی اس سلط میں نظریاتی اور ہما کی اور سوادا عظم اہل سنت و جماعت کی جو تی درجوت مسلم لیگ کے پلیٹ فارم پر یکھائی ، تحریک پائے کی علی جدو جمد کا شرو ہے ، بہ سب ایکہ امام ربانی مجد دالف نانی کی تحریک پائے تان کی شخیات اور جدد کا شرو ہے ، بہ سب ایک ہی گڑیاں ہیں۔
تحریک پائے کا محمد دور دائے کا معلی میں گڑی کی گڑیاں ہیں۔

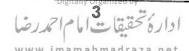
بلاشبہ مملعت خداداداسلامی جمہوریہ پاکستان اللہ تبارک و تعالیٰ کا ایک عظیم الشان عطیہ اور سیدعالم نور مجسم مالک ہر دوعالم علیہ کا عظیم معجزہ ہے اس لئے کہ اس کی بدیاد دو تو می نظر ئے پر ہے جو قر آن و حدیث سے ثابت ہے ، کا فر خواہ وہ صندو ہوں یا یہودونساریٰ، ایک الگ قوم ہیں اور مسلمانوں خواہ وہ کوئی می زبان ہولتے ہوں، گورے ہوں یا کالے ، دنیا کے کسی خطے کے رہنے والے ہوں من حیثیت القوم ایک الگ انفر ادیت رکھتے ہیں اور سب آپس میں بھائی بھائی ہیں۔

۲۷ر ۱۸۲ر اپریل ۱۹۴۷ء بارس میں منعقد ہونے والی سنی کا نفرنس تحریک پاکستان کیلئے سنگ میل کی حیثیت رکھتی ہے جس میں غیر

پہ ہے۔
اس بات کے قومی، تاریخی شواھد ہیں کہ علامہ اقبال، محمد علی جناح اور مولانا محمد علی جو هر نے امام احمد رضاعلیہ الرحمۃ کے افکارے رہنمائی ماصل کی۔ علامہ اقبال کی دعوت پر جناح صاحب جو یہاں کے حالات ہے بدول ہو کر انگلتان چلے گئے تھے، دوبارہ هندوستان واپس آئے اور مسلم لیگ کی دوبارہ شیر اندہ ہدی گی۔ قائد اعظم نے علائے اہل سنت ہے تحریک پاکستان کے دوران یہ وعدہ کیا تھا کہ ''پاکستان میں قرآن و سنت کا آئیں اور قانون نافذ ہوگا'' پیرمائلی شریف علیہ الرحمۃ کو انہوں نے اس سلسلے میں ایک تحریر بھی دی تھی فیام پاکستان کے بعد میں صدر الافاصل مولانا فیم الدین مراد آبادی جب پاکستان تشریف لائے تو انہوں نے قائد اعظم اور شہید ملت نواب زادہ لیاقت علی خال وزیراعظم پاکستان اور دوسرے مقتر رعاء ہے۔ دستور پاکستان پر گفتگو گی۔ قائد اعظم اور شہید ملت نے ان کو دستور پاکستان کی دفعات مرتب کر نے کیلئے کہالیکن صدر الافاضل علیہ الرحمۃ اپنی علالت کی وجہ ہے مراد آباد واپس چلے گئے اور وعدہ کیا کہ وہاں سے یہ و فعات مرتب کر نے کھیجیں گے لیکن آپ کی زندگی نے و فانہ کی اور آب ابھی دستور اسلامی کی صرف گیارہ (۱۱) دفعات ہی مرتب کر بیا تھا کہ کہ علی جناح بھی انتقال کر گئے۔ اس کے بعد جب قانون ساز اسمبلی میں قرار داد مقاصد کی تیاری کی باری آئی تو علاء اہل سنت نے اس میں بھی بھر پور کر دار دیا ان کا ا

تم ضیکہ تحریک آزادی ھند ہے لے کر تحریک پاکتان اور قیام پاکتان تک علاء حق اہل سنت اور مشائح کرام نے بھر پور کردار اداکیا۔ انہوں نے اور عوام اہل سنت نے ہر سطح پر مسلم لیگ کا ساتھ دیالیکن قابل افسوس بات یہ ہے کہ جب پاکتان بن گیا توجو محسنین پاکتان سے ان کو فراموش کردیا گیا یہ ایک بہت بڑا المیہ ہے۔ تاریخ میں اختلاف رائے ایک معمولی امر ہے یہ تحقیق میں کسی طرح مخل نہیں ہو تا، لیکن پاکتان میں بعض تحقیقات سیاست کی نظر ہو کررہ گئیں۔ عالم اسلام کے معروف محقق محترم پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صحود احمد مسلم متعلق تجربے کی تام کرنے والے محققین اور اہل قلم حضر ات کے متعملی تحربے کہ ہوئے رقم طراز ہیں :

"ہماری تاریخ کے ایک جھے پر جو علاء اور صوفیہ سے متعلق ہے، سیاست چھائی ہوئی ہے۔۔۔ بعض مؤرخ تو وہ ہیں جو علاء حق سے قریب نہ ہونے کی وجہ سے الن سے بے خبر رہے۔ بعض کی وفاداریاں قوم پرست علاء کے ساتھ تھیں وہ کھل کرنہ لکھ سکے باعہ بعض نے تاویلات سے کام لے کر تاریخ کو مسح کرنے کا فریضہ اوا کیا ہے۔ بعض محض عقائد کے اختلاف کی وجہ سے اپنے مخالف علاء کی خدمات کونہ سراہ سکے ، ورنہ یہ ممکن نہ تھا کہ آزادی ملے بچاس برس بیت جائیں اور قوم اپنے محسنین سے ناآشنا رہے"



ڈاکٹر صاحب اس تاریخی فروگذاشت کے عواقب ونتائج کی طرف اشارہ کرتے ہوئے مزید تحریر کرتے ہیں:

"اس نازک دور میں جب کہ قوم کا سیای شعور پڑتہ نہیں بعض حضر ات "متحدہ قومیت" کے علمبر دار علماء کے کر دار کو محن اسلام ہناکر بیش کر رہے ہیں اور شاید وہ اس حقیقت ہے بے خبر ہیں کہ غیر شعوری طور پر "متحدہ قومیت" کے نصور شعوری طور پر "متحدہ قومیت" کے نصور کو پھیلارہے ہیں، بیہ طرز عمل نہایت خطر ناک ہے۔ چاھئے تو یہ تھا کہ ان کی غلطیوں سے قوم کو آگاہ کر کے اان کے مقابلے ہیں علماء حق کے کر دار کو روشن کرتے اور اس طرح ان کے سیای شعور کو پختہ تر کرتے مگر افسوس ایسا نہیں ہوا، ان کے مقابلہ میں بعض منصف مز ان اور درد مند قلم کاروں نے ایس کتابیں پیش کی ہیں جن سے علماء حق کے اس مقدس گروہ کے کچھ احوال معلوم ہوتے ہیں"

بہر حال سے کاوشیں گو قابل قدر ہیں مگر ناکا فی ہیں، ضرورت اسبات کی ہے کہ متند ہصنفین کی ایک میم یا پھر کوئی مرکزی تحقیقاتی ادارہ اس طرف توجہ کرے اور مزید ہیہ کہ حکومتی سطح پر بھی ہیہ کام تر جیجات میں شامل کیا جائے اور محسنین قوم، علماء حق کے کارنامے ہر سطح کے نصاب میں لازمی شامل کئے جائیں اور تاریخ کے اصلی خدوخال کوواضح کیا جائے۔

یمال اس بات کا اظهار کئے بغیر بھی نہیں رہاجا سکتا کہ جناح صاحب کی زندگی نے وفانہ کی اور وہ اسلامی آئین کے نفاذ کیلئے عملی اقدام نہ کر سکے لیکن ان کے جانثینوں نے قوم کو سخت مایوس کیا، جو وعدے کئے وہ پورے نہیں کئے گئے۔ پاکستان بینے کے بعدیمال جو کچھ ہو اور اب تک جو کچھ ہورہاہے وہ معماران پاکستان کے سان و گمان میں بھی نہ تھا۔

جناح صاحب کی جانشینی کاد عویٰ کرنے والوں کا فرض ہے کہ اولین فرصت میں نظام مصطفے نافذ کر کے قیام پاکستان کا مقصد پورا کرائیں اور علماء حق معمار ان پاکستان اور ان لا کھوں مسلمان مرد، عورت اور پچوں کی روح کی تسکین کاسامان بہم پہنچائیں جنہوں نے قیام پاکستان کی خاطر اپنی جانیں قربان کیں اور جام شہادت نوش کیا۔

یارب العالمین! جل جلالہ سلامتی ، ہر کتیں اور رحمیں نازل ہوں ان تمام مشائخ عظام اور علمائے کر ام اور عامة المسلمین پر جن کی جان و مال اور عزت و آبر وکی قربانی کی وجہ ہے ہمیں ایک آزاد وطن پاکستان کی صورت میں حاصل ہوا۔ اور اے باری تعالیٰ ہماری اس پاک سر زمین کی حفاظت و نصر ت فرما اور تاصبح قیامت اس کی آزاد فضاؤں کو اپنی رحمتوں اور پر کتوں ہے معمور رکھ ، ہمیں اور ہمارے حکمر انوں کو یماں نظام مصطفے علیہ نافذ کرنے کی توفیق رفیق عطافر مااور اس کے نفاذ کے متمنی اور کوشش کرنے والوں کی خیر فرما!

یار حمۃ اللعالمین علیتے نظر کرم خدارا! اپنے تمام غلاموں اور عالم اسلام کو یہود و ھنود اور کفار و نصاریٰ کی ساز شوں اور ان کے مذموم عزائم سے محفوظ ومامون فرمائی ، مجاھدین اسلام نصوصاً کشمیر، مندموم عزائم سے محفوظ ومامون فرمائی اسلام نصوصاً کشمیر، فلسطین اور چیجینا کے مجاھدین کی مدد فرمائیے اور انہیں حوصلہ دیجئے۔

خود جلیں دیدۂ اغیار کو بینا کردیں

شمع کی طرح جئیں برم گہ عالم بیں

人人人人人人人人

Digitally Organized by

فى ذكراه الثانية والثمانين مولانا أحمد رضاخان القادرى (١) وصلات برجالات الدين والأدب فى العالم العربى (١٣٤٠.١٢٧٢ هـ/١٩٢١.١٨٥٦ م)

بقلم، حازم محفوظ قسم اللغة الأردية وآدابها جامعة الأزهر الشريف

يعد مولانا « أحمد رضا خان » القادرى الهندى أحد أبرز أعلام رجالات الدعوة والفكر والأدب الأردى والعربى والثقافة الإسلامية _ بعامة _ فى القرن العشرين بشبه القارة الهندية ، وأحد أبرز الداعين إلى عقد صلات وثقى مع العلماء والأدباء فى العالم العربى الذى شغف به كل الشغف .

ينتسب أحمد رضا إلى أسرة برهيج التى تقيم فى ضواحى مدينة قندهار الأفغانية ، ومنها هاجر أجداده واستوطنوا مدينة بريلى فى عهد الدولة المغولية - آخر دولة إسلامية حكمت شبه القارة الهندية لما يقرب من ثلاثة قرون - وكان أجداده أصحاب مناصب رفيعة فى الدولة المذكورة لما كانوا يتميزون به بين أكابر رجالات الدين والثقافة الإسلامية والشهرة الذائعة بين أوساط العامة والخاصة .

ولد « أحمد رضا » في العاشر من شهر شوال عام ١٢٧٢ هـ / الرابع عشر من شهر يونيو عام ١٨٥٦ م بحى جسولى بمدينة بريلى التابعة لإقليم اتريرديش ، وذلك في زمن الاحتلال الإنجليزى الغاشم لشبه القارة الهندية التي تتكون اليوم من ثلاث جمهوريات ذات سيادة .

⁽۱) كتب هذا البحث بمناسبة الذكرى الثانية والثمانين لرحيل الإمام أحمد رضا خان ، وقدم إلى صوت الشرق التي تصدر في القاهرة ، ومعارف رضا التي تصدر في كراتشي

بدأ أحمد رضا تلقى تعليمه وتربيته على يد والده محمد نقى على خان القادرى (١٢٤٦ _ ١٢٩٧ هـ / ١٨٣٠ _ ١٨٨٠ م) وجده محمد رضا على خان النقشبندى ـ (١٢٤٢ _ ١٢٨٢ هـ / ١٨٠٩ _ ١٨٦٦ م) وهما من أكابر مشايخ التصوف الإسلامى المستنير . فنال من بحار علومهما الكثير والكثير وكان ما يزال صبيا ، حين التحق بمدرسة مصباح العلوم التى شيدها والده لنشر علوم العربية والثقافة الإسلامية فى شبه القارة الهندية ، وفيها أجاد اللغة العربية إجادة تامة ، وحفظ القرآن الكريم وأجاد تلاوته وأنهى مرحلة الدرس النظامى عام ١٢٨٦ هـ / ١٨٦٨ م .

ولم يكتف أحمد رضا بهذا الحد ، بل كان طموحا محبا للعلم إلى أبعد حد فمضى ليتتلمذ على يد مشاهير العلماء أمثال الشيخ غلام قادر بيك الكهنوى والشاه أبو الحسن أحمد النورى والشيخ عبد العلى الرامبورى . وإلي جانب هذا أخذ فى تثقيف نفسه بنفسه فانكب على العلوم والفنون ليغترف منها ما يروى ظمأ الباحث المتخصص ، مما وصلت إليه يده حتى برع ومهر فى خمسة وخمسين علما وفنا .

ومن أعجب ما يروى عنه أنه حينما ظهرت موهبته فى نظم الشعر باللغات الأردية والعربية والفارسية والهندية ، لم يتوجه إلى شاعر ليتلقى عنه فنون الشعر ونظمه بل اطلع بنفسه على أمهات الكتب المتخصصة ودواوين الشعراء ، لينظم من بعد أشعار باللغات الأربعة حيرت العرب والعجم وجعلت منه أكبر وأشهر شاعر من العجم ينظم فى المديح النبوى الشريف ، الذى كاد يقتصر أغراض نظمه فيه .

وعلى الرغم من وصوله إلى هذه المنزلة وهو ما يزال فى شبابه المبكر غير أنه رأى ضرورة تلقى المزيد من العلم فى العالم العربى والتتلمذ على يد مشاهير العرب من رجالات الدين والعلم والأدب وهو فى هذا يقتدى بوالده العلامة الجليل.

ويذكر أن « أحمد رضا » تتلمذ لعلماء مصر من خلال مصنفاتهم الشهيرة التى صدرت منها طبعات وطبعات فى شبه القارة الهندية ، ومن هؤلاء نذكر : الإمام جلال الدين السيوطى والإمام عبد الوهاب الشعرانى والإمام بدر الدين العينى والإمام أحمد بن محمد القسطلانى والشيخ عبد الرحيم القناوى . ولقد ذكرهم جميعا بكل احترام

واعتر ف بفضل ريادتهم لنجوم الهدى في أمنهم الإسلامية قاطبة .

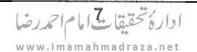
وانتهز « أحمد رضا » الفرصة المواتية للتتلمذ بدون واسطة على يد مشاهير علماء العرب الذين عاصرهم فحينما توجه إلى الحج في صحبة والده عام ١٢٩٥ هـ/ ١٨٧٨ م ـ وهو في الثانية والعشرين من عمره ـ وبعد أداء مناسك الحج أخذ يتصل بأكابر علماء العرب ليتتلمذ على أيديهم والحصول على سنادات الإجازة في العلوم الشرعية مثل علوم الحديث والتفسير والفقه وأصوله . ومن أكابر هؤلاء العلماء نذكر الفقيه والمحدث الشهير الشيخ السيد أحمد بن زيني دحلان الشافعي المكي ، الذي أعجب بالمواهب الدينية والعلمية عند « أحمد رضا » ـ على صغر سنه ـ فمنحه سند الحديث الشريف . ورأينا « أحمد رضا » يذكر أستاذه هذا بكل إجلال يقول : « شيخ العلماء بالبلد الأمين المحدث الفقيه الرزين المولى السيد أحمد بن زيني دحلان المكي . قدس سره الملكي » .

وتتلمذ كذلك على يد الإمام الشيخ عبد الرحمن بن عبد الله السراج المكى مفتى الحنفية ورئيس العلماء بمكة المكرمة ، وذكره بقوله : « المولى الأجل الفقيه المبجل درة التاج وبدر الداج مفتى الحنفية بمكة المحمية سيدنا الشيخ عبد الرحمن السراج » .

وتتلمذ كذلك على يد الإمام الشيخ السيد حسين بن صالح المكى إمام الشافعية في مكة المكرمة . وعما يجدر ذكره أن هؤلاء العلماء تحيروا من المواهب العلمية الكثيرة التي تميرت بها شخصيته ، فبشروا « أحمد رضا » بمستقبل مشرق في خدمة الإسلام والمسلمين واللغة والأدب العربي في شبه القارة الهندية وخارجها .

وفى ضوء هذا نتبين مدى سعى « أحمد رضا » للتتلمذ على إكابر علماء الحرمين الشريفين وحصوله على سندات الإجازة رغم صغر سنه وقصر المدة التى مكثها بينهم ، وكان لهذا العمل عظيم الأثر فى حياته العلمية ومؤلفاته ومكانته بين أكابر علماء شبه القارة الهندية _على الأخص _.

ولقد أعجب وبُهر علمًاء العرب من مدى إجادة « أحمد رضا » للغة العربية



وإطلاعه على الأدب العربي على مر عصوره ، على الرغم من تعلمه العربية في مسقط رأسه وعدم زيارته لاى قطر عربى من قبل .

ورأيناه وبعد أن أدى مناسك الحج يقوم - وتلبية لمطلب أستاذه السيد حسين بن صالح - بتأليف - فى يوم واحد - شرح لرسالة أستاذه وأسماه : « النيرة الوضية فى شرح الجوهرة المضيئة » . فتعجب أستاذه من سرعة قيامه بهذا العمل العلمى الذى أورد فيه آراء المذهبين الحنفى والشافعى فى معظم المسائل الفقهية التى وردت فى كتاب « الجوهرة المضيئة » . فما كان من الشيخ « السيد حسين » إلا أن تقدم إلى «أحمد رضا» وضمه إلى صدره وأخذ يدعو له بالتوفيق لحدمة الإسلام والمسلمين ، ثم منحه سند الإجازة فى رواية الحديث وفق كتب الصحاح الستة مع الإجازة فى الطريقة القادرية ولقبه بضياء الدين أحمد . وكانت سفريته الأولى إلى أراضى الحجاز بداية تعرفه عن قرب على علماء العرب .

وعاد « أحمد رضا » إلى موطنه الأم مدينة بريلى ، وقد حمل أجمل الذكريات ، ثم انشغل في المطالعة والإفتاء والتصنيف ، غير أن حنينه وشوقه للعودة إلى الأراضى المقدسة ظل يلازمه على الدوام ، ومع هذا الحنين والشوق لم يجد فرصة كى يعاود السفر إليها إلا بعد مرور ما يقرب من ثمانية وعشرين عاما وكان عمره في ذلك الوقت اثنتين وخمسين سنة ، وقد بلغ من الشهرة العالمية ما جعله حديث أوساط العلماء والأدباء في كل مكان .

ثم كانت سفرته الثانية إلى الأراضى المقدسة في موسم الحج لعام ١٣٢٣ هـ / ١٩٠٥ م وذلك بعد أن استأذن والدته المسنة في القيام بهذه الرحلة الروحية المباركة فأعاد أداء فريضة الحج وبقى ما يقرب من ثلاثة أشهر . ويذكر أن شهرة « أحمد رضا » ومنزلته الدينية والعلمية الكبيرة جعلت من علماء الأراضى المقدسة والمغرب والشام والعراق وغيرهم ينتظرون مقدمه للاحتفاء به والتتلمذ على يديه .

وروى حامد رضا خان ما شاهده أثناء مرافقته لوالده « أحمد رضا » في سفرته الثانية لكل من مكة المكرمة والمدينة المنورة وإقبال العلماء العرب الأجلاء وسعيهم



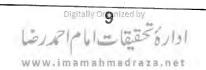
للقاء به وطلب الفتوي منه ، يقول : « كنت دخيلا في محاسيب عياله متشبئا بأهدابه وأذياله فرأيت ما قد خصه الله تعالى به من مزايا الإكرام وأسبغ عليه من العطايا العظام، وأسبل عليه من غطاء الأنعام ببلده الحرام وبلد حبيبه سيد الأنام ، فبجله أهاليهما ووقروه وكرموه وحبروه ... وقابله العلماء الكرماء الأتقياء العظماء الكبار الأعلام بكمال الأعزاز ونهاية الاحترام ، وشهدوا له أنه السيد الفرد الإمام ، بل قبلوا أياديه والأقدام واستمعوا منه الحديث المسلس بالأولية واستجازوا منه بالصحاح والسنن وانسلكوا في السلسلة العلية القادرية ... وحق الحق لم يطلب والدى شهرة في والدى العزلة وضع الله له في أرضه القبول فرأينا العلماء إليه مهرعين وأكابر العظماء إلى إعظامه مسرعين فمنهم من يقتبس من أنوار علمه وضياءه ، ومن يلتمس البركة في لقاء محياه . وهذا جاء فسأل واستفتى وهذا جليل يعرض عليه ما كان أفتى » .

ولم يتوقف نشاط « أحمد رضا » العلمى عند زيارة العلماء واستقبالهم وعقد الندوات الدينية والإفتاء فى كل ما عرض عليه من فتاوى ، بل أن شغفه بالتصنيف للذى اشتهر به _ جعل علماء الحرمين الشريفين يعرضون عليه القيام بتصنيفين فى مسألتين كانتا على الساحة الدينية _ حينذاك _ فقام بتأليف كتاب « الدولة المكية بالمادة الغيبية » فى سعة علوم المصطفى فى ثلاثة أيام ، وكتاب « كفل الفقيه الفاهم فى أحكام قرطاس الدراهم » فى مسألة استخدام الأوراق المالية أو العملة الورقية ، فى يومين .

ومن العلماء العرب الأجلاء الذين تتلمذوا على يد « أحمد رضا » نذكر الشيخ عبد الحى الكتانى والشيخ صالح كمال والشيخ إسماعيل بن خليل والشيخ أحمد الخضرواى المكى والشيخ عبد القادر الكردى والشيخ محمد سعيد المدنى والشيخ عبد الله دحلان والسيد محمد بن عثمان دحلان .

ويجدر بالذكر أن « أحمد رضا » أثناء سفره من مكة إلى المدينة المنورة قام بنظم منظومة باللغة الأردية في مدح خير البرية ، وهذه ترجمة عربية منظومة لبعض أبياتها :

وذي كعبة يا حجيج انظروا لها كعبة مثلسها أبصروا



من الركن عن غربة نبعد بيثرب شوقا لكم جددوا روينا بزمسزم في كل آن لنشهد مليكا لنهر الجنان وميزاب جود علينا انهمر ورحمة يثرب ملء البصر يضج على بابه من عشق ومن زاره في الهوى يحترق

ولم تنقطع صلات « أحمد رضا » بالعالم العربى إلى عام وفاته (صفر ١٣٢٠هـ/ ١٩٢١م) بل ظل يراسل العلماء الذين إلتقى بهم ويستقبل بكل ترحاب القادم إليه في مدينة بريلي .

إن من يطالع ديوانه العربى المسمى « ببساتين الغفران » أو ديوانه الأردى المسمى « بحدائق بخشش » يتيقن من مدى شغف « أحمد رضا » بالعلم العربى ، وإليك مثال من ترجمة عربية منظومة من شعره الأردى :

أحن حينا لأرض العرب لصحرائها كل قلب وجب وزهر تمنى قريب الوصال لأزهارهم فهى خلد الجمال لكم من رياض فدت روضة لعرب بدا حسنها ومضة وقالت ورود قبيل الذبول بصحرائهم كم وددنا الحلول ويقول أيضا:

لعرب تراب مرآيا السحر دخان السراج سطوع القمر ويا حبذ للربيع الرفيق ربيع لهم ما له من خريف وليست ورود بروض الجنان بأحسن من شوكهم حيث كان ويظمأ كل إلى الكسوثر غسدير لغيم لهم عمطر وأطواق غم رماها الحمام إذا كان في سروهم ما أتام

وتسطع في أوجها شمسنا إذا غيهم جادنا موهنا فراشة ليل كما الطهر غر فشمعه عرب كنور القمر

هذا مثال يحتذى فى صلات وثقى بين رجالات الدين والأدب فى شبه القارة والعالم العربى وتطلعهم إلى العالم العربى وتطلعهم إلى القدوم واللقاء بعلماء وأدباء العرب الذين أطالوا فى مدحهم باللغة الأردية وأحيانا بالعربية .

رحم الله مولانا « أحمد رضا » رحمة واسعة ، تحية وتقدير لروحه الطاهرة في ذكراه الثانية والثمانين .

(صفحه نمبر 14 كابقيه)

پاکستان میں مولانااحدرضاخال کے تلامدہ اور متبعین

نے شرع سے لے کر اب تک مثبت کر دار اداکیا ہے ، پاکستان کے ساتھ ان کی وفا داریاں غیر مشکوک ہیں۔ پاکستان کے معرض وجود میں آنے کے بعد بھی مولانا احمد رضا خال کے متبعین اور مؤیدین اپنی می کوشش کرتے رہے اور کر رہے ہیں ، بخر ت علاء ہیں جن کا استحصاء مشکل ہے چندا کی سے ہیں :

پیر جماعت علی شاه علی پوری، پیرمانکی شریف، مولانا عبدالعلیم میر تھی، مولانا عبدالحامد بدایونی، مولانا عبدالغفور ہزاروی،

مفتی محمد عمر تعیمی، مولانا سر دار احمد ، مولانا احمد سعید کاظمی،

خواجه قمر الدين سيالوي ، مولانا عبدالتان خال نيازي ، مولانا

عارف الله مير تفي، مفتى محمد حسين نعيمي، مولانا عبدالمصطفيٰ

از ہری، مولانا شاہ احمد نورانی، پیر محمد کرم شاہ، مفتی شجاعت

على، مولوى محمد شفيجاو كاژوى، مولانا جميل احمد نعيمي وغير ه وغير ه

حوالاحات

- (۱) محمد ایوب قادری: مقدمه" پاکستان مین آئین کی تدوین اور جمهوریت کا مسئله " (از: خورشیداحمد)، مطبوعه کراچی، و ۱۹۷ع، ص-۱۹۲
- (۲) غلام معین الدین : حیات صدر الا فاضل، مطبوعه الهور، ص ۱۷۳ سا
 - (٣) ايضاً، ص-١٨٣
 - (م)(۵) اینا، ص-۱۸۶، مکتوب ۲
 - (۱) ایننا، ص-۸۷ مکتوب ۳
 - (۷) ایضاً، ص-۱۸۹
- (۸) سید محمد شد اشر فی: خطبهٔ صدارت جمهوریت اسلامیه (۲۹رابریل ۱۹۹۹ء)، مطبوعه لامور، ص ۲۴
 - (٩) ايضاً، ص-٢٦
- (۱۰) سيد محمد محدث اشر في : الخطبه الاشر فيه جمهوريت الاسلاميه، مطبوعه لا مهور، ص-۳۸
 - (۱۱) ایضاً، ص-۲۹
 - (۱۲) حات صدرالافاضل، ص- ۱۹ (ملخصاً)
 - (۱۳) ایضا، ص-۱۹۵



تحقیق: پروفیسرڈاکٹرمحرمسعوداحیہ

خیال کی عظمت ہے کس کو انکار ہے؟ قوموں کی آبادی و بربادی اس ، خیال کی کج روی و راست روی پر منحصر ہے۔۔۔۔امام احمد رضار حمۃ اللہ علیہ نے غیر منقسم ہندوستان کے اس پر آشوب دور میں جب کہ متحدہ ہندوستان اور متحدہ ہندو مسلم قومیت کے نعرے بلند کئے جا رہے تھے، اپنے اور بیگانوں کی ملامت کی پروا کے بغیر بردی جرات وہمت کے ساتھ ایک نیاخیال اور ایک نیا نظر سے پیش کیا۔ یہ وہ جذباتی دور تھاجب کہ انگریز کے حق میں بولناس کے خلاف بولنے سے کہیں نیادہ آسان تھالیکن پھر بھی پاکتان کے ایک قلم کار پروفیسر محمد ایوب قادری نے ایک جگہ سے عجیب اظہار خیال فرمایا ہے۔

"اگریز نے توڑ کے لئے اپنی تائید میں جوابی فتوے تیار کرائے۔۔۔۔ یہ بات خاص طور سے قابل ذکر ہے کہ اس زمانے میں مولانا اشر ف علی تھانوی (ف ۱۹۳۱ء) ہر دو اور مولانا احمد رضا خال بر ملوی (ف ۱۹۳۱ء) ہر دو مختلف الحیال علماء نے ترک موالات کے خلاف علیحدہ فتوے دیئے جو انگریزول کے ایماء سے لاکھوں کی تعداد میں چھپواکر تقسیم کئے گئے۔(۱)

بظاہر اس تحریر سے کیی ثامت کرنا مقصود ہے کہ فاضل پر بلوی پر طانوی حکومت کے خیر خواہ اور تحریک آزادی کے دشمن تھے۔اس لئے ہم نے ضروری سمجھا کہ محض تاریخی

نقطۂ نظر سے ان مخفی تاریخی حقائق و شواہد کو واشکاف کیا جائے جن کے اخفائنے مخلصین کو غلط قنمی میں مبتلا کر دیا اور معاندین و مخالفین کے لئے راہ ہموار کر دی۔

فاضل بریلوی نے حضرت محدد الف ثانی (م ہم ۱۰۳ھ/ ہم ۱۲۲ء) کے مسلک کی پیروی کرتے ہوئے و۱۹۲۰ء / وساسواه میں دو قومی نظریہ کی داغ بیل ڈالی جس کی بنیاد بریاکتان معرض وجود میں آیا۔ اسی سال فاضل بریلوی ر حلت فرما گئے لیکن وہ اپنے چیچے ایک ایسی جماعت چھوڑ گئے جس نے اس مثن کو آگے بڑھایا۔ چنانچہ آپ کی زندگی ہی میں ان حضرات نے اپناکام شروع کردیاتھار ۱۹۱۹ء / ۳۳۸ ساتھ سے قبل جماعت رضائے مصطفیٰ قائم کی گئی۔اس جماعت نے اتمام حجت تامہ کے عنوان سے (۷۰) سوالات پر مشتمل ایک سوال نامہ ترک موالات کے جامی علماء کے خدمت میں پیش کیا۔ فاضل بریلوی کے خلیفہ بروفیسر سید سلیمان اشرف نے مسكه بندومسلم متحده قوميت يرصدر جمعية العلماء بندمولانا ابو الکلام آزاد سے تبادلہ خیال کیا اور ۱۸۸ر جب ۳۸۹ اھ/ والماء کوہریلی کے ایک جلسہ عام میں جو مولانا آزاد کی صدارت میں ہور ماتھاہیا کانہ اینے مؤقف کا اظہار فرمایا۔ اس طرح فاضل بریلوی کے دوسرے خلیفہ اور جلیل القدر عالم مولانا نعیم الدین مراد آبادی نے دہلی حاکر مولانا محمد علی جو ہر سے ملا قات کی اور

ان کو مشر کین ہند کے ساتھ مسلمانوں کے اختلاط واتحاد کے خطر ناک نتائج سے آگاہ کیا(۲)۔ مولانا تعیم الدین موصوف نے ترک موالات کے نتیج میں ہونے والی ہندو مسلم اخوت کے خلاف کیے بعد دیگر دو مضامین تلم بند کئے ، خلافت کمیٹی کی فتنہ سامانیاں اور علاء اہل سنت کی کار گزاریاں ، (السواد لاعظم، مراد آباد، ماہ شوال ۸سساھ / ۱۹۱۹ء) اور موالات (حیات صدر الافاضل، ص ۱۱۸ سے ۱۵ استر اک دونوں مضامین میں ہندوؤل کے ساتھ مسلمانان ہند کے اشتر اک واختلاط کے عدم جوازاور اس کے مملک نتائج پر مدلل اور جامع بحث کی ہے۔

و او قوی مسلم لیگ نے دو قوی نظریہ کی بنیاد پر مطالبۂ پاکستان پیش کیا، علماء اہل سنت (مسلک بر بلوی) شروع سے دو قوی نظریہ کے دائی تھے اس لئے انہوں نے اوران کے زیراٹرپاک وہند کے لاکھوں مسلمانوں نے تحریک پاکستان میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیااور مولانا نعیم الدین مراد آبادی نے "آل انٹریا سی کا نفر نس" کے پلیٹ فارم سے (جو ایک عرصہ پہلے خود مولانا کی تحریک پر قائم ہوئی تھی) پاک و ہند کے طول وعرض میں دورے شروع کردیے (س)

مولانا نعیم الدین مراد آبادی نے، صدر آل انڈیاسی کانفرنس (پنچاب) مولانا ابد الحسنات محمد احمد (لاہور) کے استفسار پر جو مکتوب ارسال کیا تھااس کے مطالع سے ان کے عزم وحوصلے کا اندازہ ہو تاہے اور یہ بھی انداہ ہو تاہے کہ مولانا احمد رضا خال کے یہ تربیت یافتہ حضرات تح کیک پاکستان کے لئے کتنے پر جوش اور مخلص تھے، مکا تیب کے بعض اقتباسات پیش کئے جاتے ہیں :

(۱)"آل انڈیا سی کا نفرنس "کانام جمهوریت اسلامیه مرکزید ہے یہ دو ایوانوں پر مشتل ہوگی ، ایک ایوان عام ، ایک ایوان

علاء --- ابوان علاء کانام جمهوریت عالیه موگا--- (۳) (۲) پاکستان کی تجویز سے جمهوریت اسلامیه کوکسی طرح دست بر دار ہو نا منظور نہیں، خود (قائد اعظم محمد علی جناح) اس کے حامی رہیں یاندر ہیں --- (۵)

حال دیں ہے۔ ریں (س) الکشن کے موقع پر کا گریس کے حق میں رائے دینے سے مسلمانوں کو روکنا بالکل جاہے اور اس میں کچھ بھی تامل نمیس (۲)۔

ا۔ جن سنیوں نے لیگ کے اس پیغام کو قبول کیا ہے اور جس مسئلے میں لیگ کی تائید کرتے پھرتے ہیں وہ صرف اس قدرہے کہ ہندوستان کے ایک جھے پر اسلام کی ، قر آن کی ، آزاد حکومت ہو۔۔۔(۸)۔

۲۔ ہم سے مسلم لیگ کوائی کی امیدر کھنی چاہیے کہ اس کاجو قدم سنیوں کے سمجھے ہوئے پاکستان کے حق میں ہوگا (یعنی اسلام اور قرآن کی آزاد حکومت) اور اس کے جس پیغام میں اسلام و

مسلمین کا نفع ہوگا، آل انڈیا سی کا نفرنس کی تائیداس کو بے درغ حاصل ہوگی اور دین امور میں ہاتھ لگانے سے پہلے آل انڈیا سی کا نفرنس کی رہنمائی اس کو قبول کرنی ہوگی اور ضرور کرنی پڑے گی۔۔۔۔ (۹)۔

مولانا سید محمد محدث پکھوچھوی موصوف نے آل انڈیا سی کا نفرنس کے اجلاس منعقدہ اجمیر شریف ۵۔ ۲ رجب ۱ مراسیاھ / ۲۰۹۱ء میں جو خطبۂ صدارت دیا تھا اس کے بیہ اقتباسات قابل توجہ ہیں:

ا۔ اب بحث کی لعنت چھوڑو، اب غفلت کے جرم سے باز آجاؤ، اٹھ پڑو، کھڑ ہے ہو جاؤ، چلے چلو، ایک منٹ بھی ندر کو، پاکتان بنالو تو جاکر دم لوکہ سے کام اے سنیوں من لوکہ صرف تمہارا ہے(۱۰)۔

۲۔ اگر ایک دم سارے سی مسلم لیگ سے نکل جائیں تو کوئی جھے بتادے کہ مسلم لیگ کس کو کما جائے گا ؟ اس کا دفتر کمال رہے گا ؟ اور اس کا جھنڈ اسارے ملک میں کون اٹھائے گا ؟ (۱۱)

آل انڈیا سی کا نفر نس کے اجلاس منعقد بنارس (اپریل اسم 19) میں انفاق رائے سے جو قرار داد منظور کی گئی اس کی بعض اہم د فعات ہے ہیں :

ا۔ یہ اجلاس مطالبۂ پاکتان کی پر ذور حمایت کرتا ہے اور اعلان کرتا ہے اور اعلان کرتا ہے اور اعلان کرتا ہے کہ علماء و مشائخ اہل سنت ، اسلامی حکومت کے قیام کی تحریک کو کامیاب بنانے کے لئے ہر امکانی قربانی کے واسطے تیار ہیں۔

۲۔ یہ اجلاس تجویز کرتا ہے کہ اسلامی حکومت کے لئے لائحہ عمل مرتب کرنے کے لئے حسب ذیل حضرات کی ایک سمیٹی بنائی جاتی ہے: مولاناسید محمد محدث کچھوچھوی (تلیند مولانا احدر ضابریلوی)،

مولانا نعیم الدین مراد آبادی (تلمیند مولانا احمد رضابریلوی)، مولانا مصطفی رضاخال (این مولانا احمد رضابریلوی)، مولانا معمد علی (خلیفه مولانا احمد رضابریلوی)، مولانا او الحسات محمد احمد (این فلیفه مولانا احمد رضابریلوی)، مولانا ابوالحسات محمد احمد (این فلیفه مولانا احمد رضابریلوی)، مولانا ابوالبرکات سید احمد (این فلیفه مولانا احمد رضابریلوی)، مولانا عبد الحامد بد ابونی، دیوان سید آل مولان سید آل رسول (سجاده نشین درگاه اجمیر شریف، خواجه قمر الدین سیالوی ، شاه عبد الرحمٰن محمر چونڈی شریف، سید امین الحسات مائی شریف اور مصطفیٰ علی خال (۱۲)

المراگت، کی ۱۹۳۶ کی ۱۹۳۱ کو مملکت پاکتان وجود میں آئی۔ آل انڈیا سی کا نفر نس نے اس مملکت کے دستور کی طرف توجہ دی چنال چہ ۱۹۴۸ و ۱۹۳۸ الله میں ناظم اعلی مولانا نعیم الدین مراد آبادی پاکتان تشریف لائے۔ کراچی اور لاہور کے علاء سے تبادلہ خیال کیا، طے یہ پایا کہ مولانا موصوف اسلامی دستور کا خاکہ بناکر پیش کردیں جو قومی اسمبلی سے منظور کرالیا جائے گا، لیکن اچانک علالت جان لیوا ثابت ہوئی۔ گیارہ (۱۱) دفعات تحریر کرنے پائے تھے کہ اکتوبر ۱۳۸۹ء میں وصال فرمانا۔۔۔۔(۱۳)۔

چول که آل انڈیاسی کا نفرنس کا مقصد پورا ہو چکا تھا اس کئے مارچ ۱۹۴۸ء / ۱۳۳۸ھ میں مدرسه انوار العلوم اس کئے مارچ ۱۹۴۸ء / ۱۳۳۸ھ میں مدرسه انوار آل انڈیاسی (ماتان) میں علماء اہل سنت کا ایک اجتاع ہوا اور آل انڈیاسی کا نفرنس کانام بدل کر جمعیة العلماء پاکستان رکھا گیا۔ مولانا الا الحسات محمد احمد کو صدر اور مولانا احمد سعید کا ظمی کو ناظم اعلی مقرر کیا گیا (حیات صدر الا فاضل، ص ۱۹۳۰)، ہندو ستان میں اس تحریک کو کلیت ختم کر دیا گیا چونکه آل انڈیاسی کا نفرنس کا مقصد حقیق صرف تغیر پاکستان تھا۔ (بقیہ صفحہ نمبر 11 پر مقصد حقیق صرف تغیر پاکستان تھا۔

اعلیٰ حُضِر نْتِ الْمَاشِلِیٰ بِرِّیلویْ ایک نا دِر ، روز گار شخصیت

از: پروفیسر نثار احمد جان سر ہندی مجددی

چہنتان دہر میں علم و فضل کے بزاروں گلمائے خوش رنگ کھلے کہ ان میں سے ایک ایک اپنی جگہ پر الجواب و بے مثال مگر شہر پر یلی کو یہ فخر وامتیاز حاصل ہے کہ ای کی خاک پاک سے وہ سدا ممکنا ہوا پھول کھلا کہ جس کی خوشبواور تازگ ہمیشہ مثال جان کو معظر کرتی رہے گی --- سینئروں ایسے چراخ روشن ہوئے جہنوں نے اپنی ضیا پائی سے ظلمت کو نور میں تبدیل کردیا، مگر اس شہر کو یہ شرف حاصل ہوا کہ ای کی خاک سے وہ نادر روزگار عالم جمان عدم سے عالم وجود میں آیا کہ جس کی نظیر ملنی محال ہے ، کہ جس کے سوز درول نے مسلم قوم کواک شعلی مستعمل بنادیا۔

ایک ایسا نابخه عصر که جس کے علم کی مثال ترشے ایک ایسا نابخه عصر که جس کے علم کی مثال ترشے بوئے ہیں ہے ہیں ہے کہ اس کو کسی ہیں رخ سے دیکھیں انوائ واحترام کی رنگا رنگ کر نیں ضو فظال نظر آئیں گی۔ ہر کرن ایخ حسن وخوصورتی میں ایسی مثال اور اور اس میں جلال وجمال کاایسا حسین امتزاج کہ باید وشاید ، جیسے دہنک کے خوش نمارنگ قادرت کے قربان جائے کہ انعینویں قادر مطلق کی قدرت کے قربان جائے کہ انعینویں صدی کی نصف آخر میں جبکہ مسلم قوم کے حالات دائر کول ہو چکے سے وہ خالق آئیم ، اعلیٰ حضرت کو منصنہ شود ری ایا۔ جب کہ مغربی سامراج آئی تمام تر چالا کیوں ، عیاریوں اور مکاریوں کے ساتھ عالم اسلام پر حملہ آور ہو رہاتھا۔ طرح طرح کی ایس سے دیک شوری ہو چکی تھیں ، جن کابنیادئی مقصد مسلمانوں کے ساتھ مالم اسلام پر حملہ آور بو رہاتھا۔ طرح طرح کی ایس سے دریک شوری سے دیک مقصد مسلمانوں کے ساتھ مالم اسلام پر حملہ آور بو رہاتھا۔ طرح مقصد مسلمانوں کے ساتھ میں دوئی ہو چکی تھیں ، جن کابنیادئی مقصد مسلمانوں کے ساتھ میں دوئی ہو چکی تھیں ، جن کابنیادئی مقصد مسلمانوں کے ساتھ میں دوئی ہو چکی تھیں ، جن کابنیادئی مقصد مسلمانوں کے ساتھ میں دوئی ہو چکی تھیں ، جن کابنیادئی مقصد مسلمانوں کے ساتھ میں دوئی ہو چکی تھیں ، جن کابنیادئی مقصد مسلمانوں کے ساتھ میں دوئی ہو چکی تھیں ، جن کابنیادئی مقصد مسلمانوں کے ساتھ میں دوئی ہو چکی تھیں ، جن کابنیادئی مقصد مسلمانوں کے ساتھ میا ہوں ہو جکی تھیں ، جن کابنیادئی مقصد مسلمانوں کے ساتھ میں دوئی ہو چکی تھیں ، جن کابنیادئی مقصد مسلمانوں کے ساتھ میں دوئی ہو چکی تھیں ، جن کابنیاد کی مقصد مسلمانوں کے ساتھ میں دوئی ہو چکی تھیں ، جن کابنیاد کی مقصد مسلمانوں کے ساتھ میں دوئی ہو چکی تھیں ، جن کابنیاد کی مقال کیوں کی دوئی ہو چکی تھیں دوئی ہو چکی تھیں ، جن کابنیاد کی مقبر کیا ہو کی کے ساتھ میں کیا ہو کیا گور کی کی دوئی ہو چکی تھیں کی دوئی ہو کی تھیں کی دوئی ہو چکی تھیں کی دوئی کی دوئی ہو کی تو کی دوئی ہو کی کی دوئی ہو ک

شیراز او بلی کو منتشر کرنا تھا۔ اسلامی عقائد و نظریات کے خلاف شکوک و شبهات واعتراضات کا کیک سیل گرال تھا۔ اعلیٰ حضرت نے باطل کے سامنے اپنے بے نظیر علم واستدلال کا ایک بند باندھا۔ اللّہ پاک کس طرح سے اسباب و علل پیدا کر تاہے اور پھر کس طرح سے ان کا و فعیہ بھی فرما تاہے کہ " ہر فرعونے راموی" کا محاوہ منطبق ہو تاہے۔

ان تمام تحاریک کا اصل مقصد مسلمانوں کے اتحاد ملی اور محبت رسول میں کو کمز ور کرنا تھا۔ باطل کو ہمشہ یہ دقت بیش آتی ہے کہ ایک مسلم کے دل سے چاہے وہ کتنا ہی فرومایہ، گنبہ گار اور سیاد کارکیوں نہ ہو، کس طرح اس کو اسلام سے بدنطن کیا جائے۔ اس کا حل باطل نے بید ڈھونڈ اکہ بر ابھلا مسلمان جو ہر حال ، ہر قیمت پر اسلام سے چمٹا ہوا ہے ، وہ محض اس وجہ سے حال ، ہر قیمت پر اسلام سے چمٹا ہوا ہے ، وہ محض اس وجہ سے بکہ اس کواپنے آتا و مولی رسول عربی علیہ الصلو قوالسلام سے باپایاں محبت ہے ، اور ای محبت کو وہ اپنا متمانے مقصود سمجھتا ہے۔ باپایال محبت ہے ، دالف ٹانی نے فرمایا ہے :

"آپ علیق کے واسطے کے بغیر ،کسی کو مطلوب تک وصول محال سے "(مَتبات ارمر بنی نن ۲۰۰۲ و ۱۲۲، مرمولیا حس بون)

باطل نے یہ محسوس کیا کہ جب تک مسلمان کے دل سے محبت رسول علیہ الصلوۃ والسلام کو منایا نہیں جائے گا، وہ بھی اپنے مقصد میں کامیاب نہیں ہو سکتا۔ اس مقصد کے حصول کے لئے اس نے شان رسالت مآب علی کو گھٹانا شروٹ کے لئے اس نے شان رسالت مآب علی کو شروٹ سے جی بھانپ لیا کر دیا۔ اعلیٰ حضرت نے اس خطرے کو شروٹ سے جی بھانپ لیا

اور بهت تن د ہی ہے اس فتنه کا مقابله کیااوروہ اس فتنه کو شروع

ہے ہی کیوں نہ بھانپ لیتے ؟ عاشق رسول علیہ جو تھ ---ان کے مذیبہ عثق رسول علیہ کے تومولوی اشرف علی صاحب تقانوي بھي معترف ميں۔(ماحظہ جول الشف اسوار مقاول الله ١٢٥) کیوں کہ خالق اکبر نے محمد مصطفیٰ علیہ کے دین کے د فاع کے لئے ہی عبد مصطفل کو بیدا کیا تھا 🗈

خوف نه رکھ ذرا رضا تو تو ہے عبد مصطفیٰ تیرے لئے امان ہے تیری لئے امان سے ان منفی تحاریک نے راط ملت کو کمز ور کیا۔ مسلمان بجائے اغیار کے مقابلے میں بنیان مرصوص بننے کے ، ایک دوسرے سے لڑنے نگا۔ مسلمانوں کا تحاد وانفاق یارہ یارہ ہو گیا۔ کسی فارسی کے شاعر نے کیاخوب کہاہے -

زاتفاق مکس شهر می شود بیدا خدا چه لذتِ شيري دراتفاق نماد (شد کی مکھیوں کے اتفاق سے شدیدا ہو تا ہے اللہ نے ویکھو توانفاق میں کتنی شرینی رکھدی ہے) مگرافسوس شیراز دملت ہی منتشر ہو گیا۔ اعلی حضر ت کا اصل کارنامہ بیہ ہے کہ انہول نے مجدد انہ شان سے ہر منفی تح یک کا مقابلہ کیا۔ ان کے اصل (گمراہ کن) مقاصد شرح وبسط کے ساتھ ملت کے سامنے واضح کئے ۔ ان کی مجی وضلالت پر محکم د لا کل کے کوہ گراں کھڑے کر دئے نہ صرف بیہ باعد مسلمانوں کو محت مصطفیٰ علیہ الصلوٰۃ والسلام کے وہ جام مائے زریں ملائے کہ جنكا نشه كوئى تر شي ا تارنه سكے ---مسلمانوں كوا حجي طرح به جناديا

اعلیٰ حضرت نے صرف سیس پر اس نہ کی ، بلعہ ملمانوں کے موہوم متعقبل کے جس کے بارے میں حالی نے کس دروے تڑپ کر کھا تھاکہ ^ے

کہ محت مصطفیٰ علی ہیں دین کااصل الأصول ہے ---

اے خاصۂ خامان رُسَل وقت دعا ہے امت یہ تری آکے عجب وقت پڑاہے (مثنوی مدوجزاسلام)

وہ موہوم مستقبل کے جس پر گھٹاٹوپ اند میر احچیایا ہوا تھا۔اس مستقبل کا پورا لا تحہ عمل جمع تمام ترجز ئیات ک قوم کے سامنے پیش فرمایا۔

انہوں نے ان پر خلوص مگر سادہ اوج مسلمان ر ہنمایان قوم کا خوب تعاقب کیا۔ جنہوں نے اپنی سادگی ہے۔ گاندھی جی سے خوب و صو کا کھایا۔ جن کی نفاط یالیسیوں سے مسلم قوم کونا قابل تلافی نقصال پنجارانہوں نےان لینڈرول کے لئے ا يك نن مكر وليب اصطلاح وضع كي وه تقى" حضرات ليادُر" كى ولچسپ اصطلاح --- (ماريد بول ورق و ترويد س ٢٩٥٥)

ان حضر ات اماز رکی غاط مالیسیول نے مسلمانول کے سب ہی کچھ تو چھین لیامسلمانوں نے ان کی جذباتی ہاتوں میں آئر ا بناسب کچھ تاگ دیا۔ این ملاز متیں ، د کانیں ، زمینیں ، خطابات ب ہی کچھ تاگ کر ججرت کو سدمارے۔ مجھے عرض کرنے و بیچئے کہ بر ۸۵ء کی جنگ آزادی کے بعد مسلمانان پر تسغیر کو جتنا نقصان تحريك ترك موالات اور تحريك ججرت نے پہنچایا ا تنا أقصال أبهي نه كينجاء ان حضرات كي غلط سياست كارى في مسلم قوم سے سب ہی کچھ تو چھین لیا تجارت، زراعت، حرفت، ماازمت سب کچھ تو چھین گیا---انگریز بیلے سے زیادہ و نثمن اور سفاک اور ہر اوران و طن ، جن کی محت میں انہوں نے ۔ یہ سب دکھ جھلے۔ وہ ان کو زیادہ سے زیادہ شدھی کرے اچھو تول (Untouchables) کا درجہ عطافی مارہے تھے --

اعلیٰ حصر ہے نے انتائی دل سوزی ہے مسلمانوں کو نقیب وقت بن کر نصیحت کی۔ان کے جلومیس قائد اعظم محمد ملی جناح اور ویگر مخلص ربنما بھی تھے۔ مگر افسوس کہ قوم ان صنمٌ بَكُمٌ عُمْيٌ فَهُمْ لايرْجِعُون كَل مَمْل تَغيرِ مَا كُلْ

په وه دور تھا جب عالم اسلام شدید کرب واضطراب کے عالم ہے گزررہاتھا۔ ظاغوتی طاقتیں اپنی وسیسہ کارپول ہے۔

ایک طرف تو مسلم ممالک پر قبضه جماری تھیں، دوسری طرف اندرونی طو پر مسلمانوں میں شکوک و شبعات ، اضطراب و اختلافات پیدا کر کے ان کی شیر از د بندی کو منتشر کرنے کی کوشش کرری تھیں۔ اس دور میں اعلی حضرت نے قلم سے تلوار کاکام لیاوہ بیک وقت چو مکھی لڑائی لڑرہے تھے۔ ان کے قلم سے نکار ہوا ایک ایک لفظارتی تیاں بن کراغیار پر گررہا تھا ورای کی جمک سے مسلم قوم کو نشان منزل مل رہا تھا۔۔۔۔

یہ کمنا فلط ہے کہ اعلی حضرت کسی سے لڑے وہ کسی و سے نمیں لڑے ان کی تمام تر اعتراضات، فیسد، نارانسکی و اضطراب سراسر مبندی بر خیر خواتی تھے۔ وہ چاہئے تھے کہ بر عالم دین کی کثافت اور بچی کو دور کریں۔ اس کے معتقدات کو خالص کریں۔ اس کے معتقدات کو خالص کریں۔ ان کا اصل مقصدا پنے گم کر دوراو مسلمان بھائی کو صراط مستقیم و کھانا تھا۔ (۱۰ ظ فرائیں انکا کمتوبہ عام موانا عبدالباری فر تی محل مقیدات بعاقب سان از اکا موانا موانا مور سعودا تمہ صاحب) لاریب، ان کا تمام تر غصہ ، اصظر اب خالصتاً لوجہ القد اور عشق مصطفیٰ کی وجہ تمام تر غصہ ، اصظر اب خالصتاً لوجہ القد اور عشق مصطفیٰ کی وجہ تمام تر غصہ ، اصطر اب خالصتاً لوجہ القد اور عشق مصطفیٰ کی وجہ تھا۔ (ملاحظہ بول الشراف مولوی اشر ف علی صاحب تھانو کی کو بھی تھا۔ (ملاحظہ بول الشراف مولوی اشر ف علی صاحب تھانو کی کو بھی

اعلی حضرت ایک ہمہ پہلو شخصیت تھے۔ ایک ایسی علمی شخصیت جس کا ہر پہلو حیرت انگیز ہو وہ ایک ہیں استھے کہ جس کا ہر رخ انارہ شن اور دلآ ہیز کہ رہ شن کی کرن پڑتے ہی اس کا ہر رخ نئے نئے انداز ہے و کئے نگے۔ ان کی شخصیت ، ان کی عجر بت کو د هند لار کھنے کی ہر ممکن کو شش کی گئے۔ (باط فرمائیں عمل بیداہ الا اللہ موردی : متوب ۱۲ ااول س ۲۳۰) ان پر طرح طرح طرح کی الزامات عائد کئے گئے۔ مگر جیسے چمکتا چاند باد لول کی اوٹ میں ممکن کے او جمل نمیں رہ سکتا ، بلحہ اند رپیارے باد اول کا سینہ چیر کر اور منور ہو کر چمکنا شروع کر دیتا ہے۔ بعینہ ای طرح سینہ جیسے وقتی گردہ غمار آئینہ کواگر دھند لاکر دے اور پھر جب ذراسا اس کوصاف کیا جائے تو وہ مجلا حیکنے گئے۔۔۔ مجھے بصد فخر ونازیہ اس کوصاف کیا جائے تو وہ مجلا حیکنے گئے۔۔۔ مجھے بصد فخر ونازیہ

عرض کرنے ویجئے کہ اعلی حضرت کی شخصیت کو جدید انداز میں ا اجاگر کرنے میں بہت برواگر دار میر ہے استاد پروفیسر واکثر مولانا محمد مسعود احمد صاحب کا ہے ---اور کیول نہ ہو -- ؟ جو رب حبیل ماد کنعال کو چاہ کندن ہے طلوع کرسکتا ہے وہ فاضل بریلوی کوباایں ملم وفضل کیے غروب ہونے دیتا -- کیول کہ م

بوی مشکل ہے بو تا ہے جمن میں میں دید دور پیدا

وہ واقعثانا در روزگار تھے۔ نابغہ عصر تھے۔ علم کلام ک

فاضل اجل فقہ حفی میں اس صدی کے امام او حنیفہ ٹائی (محند

جمن بقال مقول ازوائد عبد میں ہو کیمائٹ (محند اللہ اللہ حنیفہ ٹائی (محند اللہ عبد اللہ میں اللہ عبد اللہ عبد اللہ علیہ اللہ عبد اللہ علیہ اللہ عبد اللہ علیہ اللہ علیہ اللہ علیہ اللہ علیہ اللہ علیہ اللہ علیہ اللہ عبد اللہ علیہ اللہ عبد اللہ عبد اللہ علیہ اللہ علیہ اللہ علیہ اللہ عبد اللہ عبد

وہ کون سا علم ہے جو انہیں نہیں آتا تھا؟ وہ کون سا فن ہے جس سے وہ واقف نہ تھے --- (جوالہ افل منے شام ان کی جملہ کتابول کو جدید انداز سے مدون کرکے پیش کیاجائے تاکہ عالم اسلام کو کم از کم اس نادرروزگار شخصیت کی عبقریت کا کماحقہ ،اوراک تو ہو سکے --- اللہ عظیم و جلیل ان کی قبر کو نور سے منور کرے ، بلبل باغ جنال ان کے مزار پر ہمیشہ نغمہ سرائی کرے ، نئیم چمن باغ جنت کی نوید لائے۔ شمیم جانفزاجت الفر دوس کی خوشبون باغ جنت کی نوید لائے۔ شمیم جانفزاجت الفر دوس کی خوشبون کر عالم پر چھاجائے ---اور ہمیں سلف صالحین کا ملین کے نقش قدم پر چلنے کی تو فیق عطافر مائے ---

فاضل بريلوى اور علمأمسر داد

(مکه مکرمه)

(چو تھی اور آخری قسط)

نظم الدرر في اختصار نشر النوروالز هر ً:-

نشر النور کا پہلاا خصار مکہ مکر مہ کے ایک عالم ومؤر ن شخ عبد اللہ غازی نے "نظم الدر رفی اختصار نشر النور و الزهر "کے نام سے تنا تیار کیا تھا (۱۰۳) جس پر مکہ مکر مہو جازے علمی طقے نیز ندکورہ بالا کمیٹی کے اراکین خوبی آگاہ تھے لیکن انہوں نے اس کی اشاعت کے بجائے سالہ اسال کی "مخت " سے محمد سعید عامودی واحمد علی سے اس اہم کتاب کا دوسر ا اختصار تیار کرائے اسے شائع کیا۔

نثر الدرر في تذييل الدرر: -

شخ عبداللہ غازی نے ایک اور کتاب "نشر الدرد فی تذییل الدرد" کے نام ہے تصنیف کی جس میں ال علماء مکہ مکرمہ کے حالات درج کئے جو شخ عبداللہ مرداد کی کتاب میں شامل ہونے ہے رہ گئے تھے۔ محمد علی مغربی نیز الدرر کے مخطوط کے مطابعہ کے بعد لکھتے ہیں کہ شخ عبداللہ غازی نے اس کتاب میں زیادہ تر ہیر ہویں وچود ھویں صدی ہجری نیز ہم عصر علماء مکہ مکرمہ کے حالات قلم بند کئے ہیں۔ (۱۰۴)

نشر النور کا اصل مخطوط مفقود الخبر قرار دیا جا چکا ہے اور اس کا دوسر اکوئی قلمی نسخہ ابھی تک دریافت نہیں ہوا۔ نظم الدرر اور نشر الدرر بلحہ شخ عبد الله غازی کی جملہ تصانیف ابھی تک شائع نہیں ہو کیں اور ان کے مخطوطات یاان کی فوٹو اسٹیٹ کائی ، شخ عبد الوہاب وہلوی، شخ محمد حسین خصیف ، محمد علی

تحقیق، محربهاءالدین شاه *

مغربی اور ڈاکٹر عبدالوہاب ابو سلیمان کے ذاتی کتب خانوں میں

علامه عبدالله بن محد غازي مکی (م هر ساه):

نظم الدرراور نثر الدرر کے مصنف شیخ عبداللّٰہ غازی کے والدین ہندوستان ہے ہجرت کر کے مکہ مکرمہ جاہیے جہال ر ۱۲۹۱ھ میں ان کی ولادت ہوئی (۱۰۵) جبکہ دوسرے قول کے مطابق آب ہندوستان میں پیرا ہو ئے اور جب آپ کے والدین مَله مَرمه بيني توشيخ عبدالله كي عمر سات برس تقى قرآن مجيد حفظ کیااور مبحد الحرام میں نماز تراویج پڑھائی جبکہ آپ کی عمر بارہ برس تھی۔ پھر مدرسہ صولتیہ میں داخلہ لیا جمال شخ عبدالسجان ين شِخ خادم على (١٠٦) ، شِخ حضرت نور افغاني (١٠٠) ، شُخ تفضّل الحق خیاط مر شد آبادی (۱۰۸)ادر مولانا محمد رحمت الله کیرانوی ہے پڑھا(۱۰۹)۔ جاجی امداد اللہ مهاجر مکی رحمۃ اللہ علیہ کے دست اقدس پر ہیعت کی۔ شخ عبداللہ غازی نے مکہ مکرمہ حاضر ہونے والے عالم اسلام کے متعدد اکابر علماء و مشاکخ ہے علوم اخذ کئے ،الدلیل المشیر میں آپ کے تمیں سے زائد اساتذہ و مشائخ کے نام دیے گئے ہیں ان میں محدث شام سید محد بدر الدين حسني دمشقي (١١٠) ، سيد بهاء الدين بن علامه سيد داؤد نقشبندی بغدادی، شخ عبدالحق اله آبادی مهاجر مکی (۱۱۱)، علامه سيد محمد عبدالحيُ كتاني(١١٢)، شيخ عمر حمدان(١١٣)اور علامه محمه ین عبدالرحمٰن سھار نیوری شامل ہیں۔ پینخ عبداللّٰہ غازی نے ا نتائی سادہ زندگی ہسر کی اور عمر بھر تصنیف و تالیف سے واہستہ

رہے۔ شخ عبداللہ غازی نے ۵ شعبان ۱۳۳۱ھ کووفات پائی اور شخ الی بحر بن سالم البار (۱۱۳) نے حرم کمی میں آپ کی نماز جنازہ پرھائی۔(۱۱۵)

نشرالنوروالذهر پرایک نظر:-

کتاب کا تکمل نام جو مصنف نے مقدمہ میں تکھاوہ یہ بے "نشر النور و الزهر فی تراجم افاضل مکة من القر ن العاشر الی القرن الرابع عشر" اور دوسرا نام "الدر الفاخر المکنون فی تراجم افاضل الخمس القرون" تاہم کتاب پہلے نام سے معروف ہوئی ۔ فاضل ہر بلوی علیہ الرحمہ کی بیہ بر بلوی علیہ الرحمہ کی فیم عظیم تصنیف متعدد وجوبات کی بنا پر ہوئی اہمیت کی حائل ہے ، جن میں سے چھ یہ بیں :

(1) اس کی سب سے بڑی اہمیت تو نہی ہے جو سابقہ سطور میں آچکی کہ یہ چودہ صدیوں میں علماء مکہ مکر مہ کے حالات پر لکھی گئی تمام کتب میں علامہ فاسی کی العقد الثمین کے بعد دوسری اہم

المباہب اللہ میں پاک و ہند اور بنگلہ دلیش سے جو علاء و مشاک جرت کر کے مکہ کرمہ جاہے ہمارے بیمال پر صغیر میں آکھی گئی جرت کر کے مکہ کرمہ جاہے ہمارے بیمال پر صغیر میں آکھی گئی کتب میں ان کے حالات بہت ہی کم یا سرے سے موجود ہی نہیں۔ شخ عبداللہ مر داد نے ان علاء کے حالات نہ صرف حجاز کے باشندول سے جمع کئے نیز اس کے لئے عرب دنیا میں آگھی گئی کتب مطبوعہ وغیر مطبوعہ کھ گالا بلحہ بر صغیر میں اس موضوع کی گئی دو کتب غلام آزاد بلگرامی کی " سبحة المرجان فی پر لکھی گئی دو کتب غلام آزاد بلگرامی کی شہدت المرجان فی کی (م سمویات کئی فرکلی میں استفادہ آثار بہندستان "اور مولانا عبدالحق فرکلی میں استفادہ کی۔ نشر النور کے مطبوعہ اختصار میں ایسے متعدد علاء کے حالات درج ہیں جوبر صغیر سے جم سے کرکے گئے۔

(س) اس كتاب مين "رساله في الطريقة النقشبندية" كم مصنف شيخ محمود شكري حنى نقشبندي المعروف به كتب خانه

(۱۳۳۳ه فی در معنوی این استان کی دفع المطاعن عن الشیخ احمد فارد قی سر بندی نقشبندی و مریدید "کے مصنف شیخ عبدالله عماقی زاده (پ ۱۳۳۵ه کی عالات درج بیل سی عبدالله عمال نامل بریلوی کے عرب اسا قدد کے حالات زندگی اس سے قبل وست یاب نمیس ہورہ سے اس کتاب میس آپ کے دو اسا قدہ علامہ سید حسین من صالح جمل اللیل شافعی (م ۱۳۵۰ه هی اور شیخ عبدالر حمٰن مر ان حنفی کے حالات موجود میں۔

(۵) پاک و ہند میں قائم علمی ادارے اور عالمی یو نیور سٹیول میں" رضویات" پر کام کرنے والے محققین فاضل پر بلوی رحمۃ اللہ علمی علیہ کے عرب خلفاء کے احوال و آثار کے مثلاثی تھے، اس کے صفحات پر آپ کے حسب ذیل سات خلفاء کے حالات ہیں :

جو سست شخ احمد حضر اوی (۲۵۲ اے سے ۲۲۲ اھ)

المستنظم المستارة ال

"شیخنا العلامه احمد رضا خان بریلوی" یعنی جارے شخ علامه احمد رضاخان بریلوی (۱۱۲)رحمیم الله تعالی

حوالے وحواشی

(۱۰۳) اعلام الحجاز، جيهم ص ٩٨، الدليل المشير ص ٢٢٢_

(۱۰۴) آلينياً

(۱۰۵) الدنیل المشیر ،افی بحر حبثی علوی (م ۴<u> کسا</u>ه)، مکتبه المحیه مکد مکرمه، طبع اول <u>۱۳۱۸ ه</u> عر<u>۹۹</u>۱۰ س ۱۲ نیز امایه الحجاز، تا ۲ س ۹۵

(۱۰۹) مولانا غلام دستگیر قصوری کی "تقدیس الو کیل" پر مولانا عبد السجان مدرس دوم مدرسه صولتیه کی تصدیق موجود ہے۔

مولانا حضرت نورافغانی تقریباً و ۱۰۵ اله کواپ آبانی و طن میں پیدا ہوئے اور آ ۱۹ اله میں مکد مکر مد جرت کر گئے جمال مورنار حمت اللہ کیرانوی سے متعدد علوم حاصل کئے۔ بعد ازاں مدر سے صولتیہ و متجد الحرام میں مدر س رہے استالہ میں وفات یائی۔ (نشر النور ، س ۵۰۳ – ۵۰۳)

(۱۰۸) سیروتراجم، س۲۰۲

(۱۰۹) ماهنامه المخصل حِده شاره و سمبر ۸۸ء جنوری <u>۱۹۸</u>۹ء ، ص ۱۲۵

محدث شام سيد محمر بدرالدين دمشقى رحمة الله عليه (١٢٢ هـ (11.) - سر۵ ۱۳۵) ہے خلق کثیر فیض باب ہوئی۔ مولاناضاء الدین مهاجر مدنی رحمة الله علیه آپ کے تلامذہ میں شامل ہیں۔ علاء دیوہند کے سر خیل مولوی رشید احمر گنگو ھیو مولوی خلیل احمرانبیٹھوی نے محافل مبلاد وقیام کو فعل ہنود مثل تھاکے جنم دن وغیرہ ہے تشبیہ دی جس کی تفصیل "براہین قاطعہ "میں درج ہے۔ و ۳۲ اھ میں مدینہ منورہ میں مقیم ہندوستان کے دوعلاء مولانااحمد علی قادری رامیوری و مولانا محد کریم اللہ بخانی نے قول گنگو هی کا عربی ترجمہ کر کےاستفتاء کی صورت میں دمثق شام میں محدث سید محریدرالدین حنی کی خدمت میں بھیجار آپ نے اس کے منصل جواب کے لئے اپنے شاگر دیناص علامہ محمود آفندی عطار رحمۃ اللہ کو حکم دیا۔علامہ عطار نے قول گنگو ھی کا مفصل رد لكهاجو "إسخاب القيام عند ذكرولادية عليه الصلوة والسلام" کے عنوان ہے دمثق کے ماہنامہ"الحقائق"شارہ مح م و ۱۳ ساه میں شائع ہوا۔

فاضل بریلوی کی کتاب "الدولة المحیه" پر محدث شام کے فرزند علامه سید تاج الدین دمشق رحمة الله

فاضل بریوی اور موادنا عبدالحق اله آبادی که در میان مکرمه میں متعدد ملاقاتیں جو کیں۔ حسام الحربین برآپ کی تقریظ موجود ہے۔

(111)

(117)

(IIT)

عاسی پریران فی در الدین اسیر ، س ۱۳۹۸ه ، ۱۳۹۸ه فی میر می مرحمدان محری تیو نسی رحمة الله ملیه (۱۳۹۱ه ، ۱۳۹۸ه)

"محدث الحرمین بر تقاریظ تکهیں۔ شیخ عمر حمدان ، فاضل بریلوئ کے خلیفہ ہیں۔ الد لیم المشیر ، سیر و تراجم اور اعلام من ارض کے خلیفہ ہیں۔ الد لیم المشیر ، سیر و تراجم اور اعلام من ارض النبوة جلد اول میں آپ کے حالات درج ہیں۔ نیز آپ کی علمی اساد برشخ الی الفیض فاد انی نے تباب "اتحاف الاخوان باختصار مضمع الوجد ان فی اسانید الشیخ عمر حمدان "مرتب کی باختصار مضمع الوجد ان فی اسانید الشیخ عمر حمدان "مرتب کی جس کا پہلا ایڈیشن الے ساتھ میں قاہر ہ سے اور دوسر الحرب الله میں دمشق سے شائع ہوا۔

سید ابو بحرین سالم البار حفر می رحمة الله علیه (۱۳۰۱ه می ۱۳۰۱ه) ابار حفر می رحمة الله علیه (۱۳۰۱ه می ۱۳۰۱ه می ابار می رحمة الله دونول فاصل بر یلوی کے خافاء میں سے بیں اول الذکر کے حالات الد لیل المشیر ، سیر و تراجم اور احل الحجاز بعبق بھی التاریخی میں و نئے گئے ہیں۔

اور احمل الحجاز بعبق بھی التاریخی میں و نئے گئے ہیں۔

الدیل المشیر ، ص ۲۲۳۔

(۱۱۷) نشرالنور، ص ۴۰۳_

مر ثبه أزاكتر مجيدالله قادري

كالياه

"مثنوی آفتاب افکار رضا"

از : حفرت علامنٹس بریلوی

تيسرى قسط

فآوی رضویه کے چنداہم امتیازات:-

قاوی رضویہ ۱۲ نخیم جلدوں پر مشمل ہے جو جہازی سائز کے (۲)چھ بزار سے زیادہ صفحات پر مشمل ہے۔ فرد واحد کا آنا صحیم مجموعہ خال خال تاریخ میں ملتاہے۔ اس فقادی میں ہم زبانوں لیعنی اردو، انگریزی، فارسی اور عربی میں جوابات تحریر کئے گئے ہیں جبکہ بندی زبان کا استعمال عام ہے جبکہ اولی نقطہ نظر سے استفتاء کاجواب چھ طریقوں سے دیا گیا ہے لیعنی عربی نثر و نظم، فارسی نثر و نظم اور اس فارسی مربی شرونظم، فارسی مربی کا ارتحقیقی رسائل عربی، فارسی اور اردو زبان میں تحریر کئے گئے ہیں جبکہ مارسی خیادہ فارسی اور اردو زبان میں تحریر کئے گئے ہیں جبکہ محمد مربی نارو نارو زبان میں تحریر کئے گئے ہیں جبکہ محمد مربی خوارسے زیادہ فارسی اور اردو زبان میں تحریر کئے گئے ہیں جبکہ

قاوی اس میں شامل میں۔ ضمنی مسائل کی تعداد بھی بزاروں پر مشمل ہے۔ بر رسالہ کے لئے الگ خطبہ لکھا ہے جس کی خصوصیت یہ ہوتی کہ جس موضوع پر رسالہ ہے اس علم کی مناسبت ہے آپالفاظ اور اصطلاحات استعال کرتے ہیں جس سے پڑھنے والے کوا کیہ الگ لطف آتا ہے۔ اگر ان تمام خطبات کو جمع کیا جائے توالیہ الگ تماب مرتب ہو عتی ہے۔ آ ہے اب علامہ شمس بائے توالیہ الگ تماب مرتب ہو عتی ہے۔ آ ہے اب علامہ شمس الحن شمس بر بلوی قدس سر ہ العزیز کے رشحات قلم کی جولانیاں و کیجیس جس میں انہوں نے فقاؤاں رضویہ اور دیگر علوم و فنون پر منظوم تبھ میں گئی۔۔

جهجموم ﴿ فتاوى رضويه اور امام احمد رضا ﴾ حميموم

خير البشر ربين كقا کو کہتے ہیں فاویٰ رضوبیہ میں بيں عالی فآوىٰ ان میں شار عطامائے نبی تو فقنه لازوال ياد گار فآوي میں صفحات تک ہے وہ اک جلد اے مردِ ونيا اعجاز کا پہلے کرتا ہوں كتاب تا ہے آغاز ثنائے احدیت میں میں تر رضائے خوش ببال پھر تعریف اصحاب کیا پھر مرکز پر *ذ*کر مجتذين مذبهب

تیی بي ائمه شافعي 2 حيارو فقه ر اجر ، مالك ولنواز بيال ہے انداز 6 طراز ان مدحت مسيس بانداز طرفه بیک اوا 6 بيال خدا 4 حمد نعت ć , وہی جلوه خطبے نكته میں کی نور ے ر سی أيهام صنعت حكمه بيثك أيني نقيب لفظ <u>_</u> ہو تا 5 موضوع يهلا میں اس بر بي كتب جتني 09 211 منقبت معتبر بين کی فقه نقاب مناقب 6 حسمتى اک اك 4 مستطا**ب** بن میں ہے ہر ر فيق سگنی میں طرازي مدحت انيق 57 بائے اس التيام منقبت نعت كتابول ے , 12 نام ر کھتے جمليه ہں عتی بھتی ن بيش جواب 6. اس نهيں 5 كتاب كوئى ادب كيا فقه تضى نظر گهر ی قدر خوف اس فقته خطر 1 • کتاہوں بے لازوال كارنامنه 5 *شی*ں بإسكتے الق مثال کی اس ~ 4 نظير کی اس نهيں يإئى آج عسير تقليد بحق تک يتخد <u>ب</u> اس فسول بلاغت باطل 6 سگيا 57 زيول يال حریری، مقامات 7 گیا بھی تو 37 وصاف رسائل يال گنگ کو ہوا _ طغري کل مات آپ نظر پیش کے وگر ہوں الادبا اوصاف ېل _ فتاوئ اب قبول شمول حسن . حاصل فتاوي ہے 6 جلدول باره جواب مسائل کے اور طهارت بي میں حباب ب اول اور جلد دوم گو<u>ل</u> گونا رساكل فزوں میں اس ىنر دە بي میں دوم أور جلد آب خواص جريان ا اور سيلان اک 4 ر قٽت 4 1 • فكر نبيل اس ً اک رىتى طويل موضوع و او . بحث. کی 4 د قیق انيق میں طهارت ايپ بهت 4 4 شبهد رقم نے *9*? بس اتم بے رمالہ اک د ضا كر 4 ويا جنس جن 9 رشيد هشاد اے جائز <u>ب</u> ے صعيد صد کی تعمم باد ليل حسن بيال کو استناد عيال میں 5 ال , ديا حسن ائتزام سند میں 6 وضاحت نام <u>ب</u> بجا 4 فكر كمال 6 رضا باليقين مثال <u>ب</u> *Ļ* کی <u>ئ</u> مذكور ر سالے اس صور تنیں میں تمامي

ان کی ہے نهج حسن آشكار اور محال سکے ظاہر ، ہے اک كمال 6 ظهارت 2.5 انيق میں ہیں پیحد ر قیق جلدون دوسري کے فقنه حنگے افزا جواب ایبے سائل حيرت حباب ېس ے . ہں كمال <u>ٻ</u> اس میں حقيقت سوال وراثم 1 8 قِر طاس بحث. ایک بھی نهيں ۳. کہیں نهيں ملتا واضح 6 اس فقه میں بيع کی تغليل ہر آگیں اس تفصيل ے حيرت <u>ب</u> 1. مبنى كرديا طراز ، نوٹ حق ثابت 6 کی جواز بيع سگٹی سبيل وليل اس کی مسدور، ہر 16 راه از صدق صواب • جواب كمال 6 اس 1. بھی مآخذ معتمد تمامي د لا کل متند أور _ سارے ېل خر بيع . گلر فقيهاك یے بالكل ے جواز يتقي يتق حيرت ٠ -مرقع لئيق اے 6 فقته انيق شحقيق اک کی ضخامت حسمتى مفصل اوسط اتني الاجواب بحث. 97 تطفأل کو "اقول" غلاف 6 اس لاتے ہیں خلاف بي _ ر یخ تطفلً 4 مذكور جكه اس جكه مستنور <u>ب</u> و يکھيں میں ؤرا مستلد فزا استدلال جواب حيرت شابر و قيع آثار حال شك جتنے بلا ہیں _ فقه بي مثال يقينأ میں كمال فتاوى ب Ź. جامعيت باليقين كتاب ېل كهتے جس کو اصطلاحأ ايك 6 فقه باب موجود ĸ 4 اژ گے يائيں نظر ويكھئے اے بإژرف *T*, فضل الثد تعالى عکے کر د گار !! يار ھے بار باره ہیں 4 گرانمایی تصانف _ میں فتآوى جمله فقنه سوا د ضا اس بھی حواشي میں ہیں متول ان شامل فزول بي وبنجاه ے جن شال میں ہیں بس شایان تازي کی فارسی كتابيل يا وه زبال جن ہے نازش باقی حضرت عيال زبال بي تفقيه 4 اردو آن باد گار میں فقته بي لاجواب ايك توضيح ٠٠ وَكُرُ اک Digizally Organized & و شوار ان کا یاں در کار بهت

ر سفر نامه فا هره تخریر: سدوجاهت رسول قادری

كه وه خود اس عظيم فضيح و بليغ عر في شاعر كا ديوان خود مترے کریں گے۔اس ارادے ہے انہوں نے جامعہ نظامیہ رضوبيه الابهور مين حضرت علامه موالانا مفتى عبدالقيوم نه اروی مد ظله العالی اور «صرت علامه عبدا تکلیم شرف قادری حفظ اللہ تعالیٰ سے ملاقاتیں کیں اور آخر کار کچھ ماہ ملبل شب و روز کی جدوجہد کے بعد ''بہاتین الغفر ان'' کے نام ہے اے مرتب کیا۔اس کی تدوین وترتیب کے سليلے ميں جناب حازم صاحب نے كراچى حضرت علامه یروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب قبلہ اور اس فقیر ہے حضرت علامه عبدالحكيم شرف قادري مدخله كي معرفت رابطه کیا اور مواد کی فراہمی کی استدعا کی۔الجمدیلّٰہ فاضل نو جوان شیخ حاز مالاز هری صاحب کی کاوشیں رنگ لائیں اور امام احمد رضاعليه الرحمة والرضوان كابيه عربي ديوان "ساتين الغفران " کے نام سے مذکورہ بالا تمام حضرات گرامی کے تعاون سے مرتب ہو کر ہواء / ۱۹۱۸ میں زاور طبع ہے آراستہ ہوا۔اس کی طباعت میں ادار ؤ تحقیقات امام احمد رضا (پاکتان) کراچی، رضا اکیڈمی لا ہور اور مکتبہ قادریہ لا ہور نے خصوصی تعاون کیا۔ شخ حازم صاحب زید عنایتہ نے امام احمد رضا کی حیات اور ان کے کارناموں اور خصوصاً ان کی عربی نعتبہ شاعری کی خصوصیات کے حوالے ہے ایک

شهر علم قاهره اور مركز علوم اسلامية جامعة الازهرالشريف ہے جارا پهلا رابطہ اس وقت ہوا جب استاذ متقق سيد حازم محمد المخوخ، استاذ كلية العفات والترجمه، جامعة ازهر شريف هواء مين بحيثيت استاذ زائز (Visiting Proffessor) شعبہ افت عربی، پنجاب یونیورشی ، لاہور تشریف لائے اس سے تمبل وہ محترم بروفيسر ۋاكثر محمد مبارزملك، استاذ شعبهٔ افت عربل پنجاب يو نيورش كي معرفت امام احمد رضا عليه الرحمة والرضوان كي شخصیت اور خصوصاان کی عربی شاعری سے واقف ہو کیا تھے یہ ووواء کی بات سے جب ڈاکٹر ملک صاحب "استاذ زائر" لغت اردو کی حیثیت سے جامعہ از هر شریف قاهره، تشریف لے گئے تھے۔انہوں نے اساذ حازم صاحب کواعلی حضرت کی کچھ کت اور چند عربی اشعار پیش کئے تھے۔امام احمد رضا کی علمی گہرائی و گیرائی اور ان کے عربی اشعار کی فصاحت وبلاغت اور سلاست وروانی ملاحظه فر ماکر محترم حازم صاحب بہت متاثر ہوئے تھے۔ان کا خیال تها که اردو د بوان کی طرح امام احمد رضا کا عربی د یوان بھی پاک و ہند میں کہیں ضرور مطبوعه یا غیر مطبوعه محفوظ ہو گا کیکن جب لاہور آمد پر تحقیق کی توان کو پتہ چلا کہ عربی کا دیوان مرتب ہی نہیں ہوا۔انہوں نے ای وقت یہ طے کیا

بسیط وقالہ تحریر کیا جے "بہاتین الغفر ان" کا مقدمہ سیط وقالہ تحریر کیا جے "بہاتین الغفر ان" کا مقدمہ سیم کھتے اس کے علاوہ علامہ عبدالحکیم شرف قادر حاصاحب مد ظلہ کی ایک پر مغفر تقریظ اور مرتب یعنی شخ حازم حفظ اللہ تعالیٰ کے حالات زندگی اور اس دیوان کے مرتب کرنے میں ان کاوشوں پر مبنی ایک مضمون بھی دیوان کی ابتداء میں شامل ہے۔

اس دوران شخيخ جازم حفظ اللّه تعالى واپس قاهره حلے گئے ۔ ملامہ عبدا کگیم شرف قادری مدخلیہ نے اور اس فقیر نے بہاتین غفران کے ۲۰،۲۰ نسخ کھیجوادئے، جس کے ملاحظہ سے موصوف بہت مسرور ہوئے اور مزید نسخے بھی منگوائے۔محترم حازم صاحب زید مجدہ نے ایک اہم کام یہ کیا کہ انہوں نے ''بہاتین الغفر ان ''کے حوالے سے حامعہ از هریشریف اور جامعہ عین مثمن کے متعد اساتذہ علماء ادباءاور شعراء سے امام احمد رضا کی شخصیت اور خصوصاً عربی نعتبہ شاعری کے حوالے ہے مقالات اور تاثرات تح پر کروائے اور خود بھی متعدد مضمون لکھے اور وہاں کے اخبارات ورسائل میں مضامین شائع کروائے۔ان سب امور کی اطلاع وه و قتأ فو قتأ محترم علامه دْاكْتْرْ مُحِدْ منعود احمد صاحب مد ظله العالى اور علامه عبدا تحكيم شرف قادري وامت بر كاتبم کودیتے رہے۔ حضرت ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب مد ظلہ اور علامہ عبدالحکیم شرف قادری صاحب نے یہ مشورہ دیا کہ فاضل نوجوان استاذ السيد حازم محمد احمد المخوظ كوامام احمد رضا علیہ الرحمة کی عربی شاعری کے حوالے ہے عظیم کارنامہ انحام دینے پر ان کو امام احمہ کانفرنس ۱۹۹۸ء میں بحیثیت مهمان مقاله نگار مدعوکیاجائے۔ اس طرح ہمارے لئے مصر کی جامعات خصوصاً جامعہ از ھریثریف میں

تعارف و تحتیق کی راه جموار ہو گی۔ چنانچہ استاذ حازم صاحب زید مجده جماری وعوت بر امام احمد رضا کا نفرنس کرایی. تشریف لائے اور انہوں نے امام احمد رضا علیہ الرحمة کی عربی نعتبہ شاعری کے حوالے سے نمایت یر مغز مقالہ یڑھا۔ای دوران علامہ عبدا تحکیم شرف قادری صاحب کے صاحبزاوه مولانا ممتاز احمر سيزيدي صاحب حفظه التديتعالى اسلامی ہین الا قوامی ہونیور شی اسلام آباد ہے عربی اوب میں ایم-اے کرنے کے بعد جامعہ ازھر شریف میں داخلہ لے کے تھے اس طرح ان کے ذریعیہ بھی ومال کے علماء اور اساتذہ کرام ہے رابطے کی راہیں نکیس ۔ محترم سدیدی صاحب نے جامعہ ازھر سے نہایت امتیازی نمبروں کے سأته ووواء ميس ام- فل ميس كامياني حاصل كي - ان کے ام- فل کے مقالہ کاعنوان تھا''احمد رضاشاعراً عربیاً'' اُستاذ جازم محمد احمد الخوظ صاحب نے مولا ناممتاز احمد سدیدی الازهري کے ساتھ ہر طرح ہے تعاون کیا، ای طرح ان کے تمام اساتذہ کرام نے خاص طور ہے ان کے نگران د کتور رزق مری ابوالعماس حفظہ اللّٰہ تعالیٰ نے ان کے ساتھ غایت درجه شفقت و محت کا سلوک کیا ، ہر طرح کا مواد فراھم کیا اور صحیح ست رہنمائی کے ساتھ ساتھ برابران کی ٹگرانی گی۔

مولانا ممتاز احمد سدیدی صاحب زیده مجده ت قبل مولانا مثباق احمد شاه از هری مد ظله (سرگودها) استاذ جامعه غوثیه بھیره شریف بھی اعلیٰ حضرت امام احمد رضا کی ضد فقاهت کے حوالے سے جامعہ از هر سے ام - فل کی شد حاصل کر چکے تھے (۱۹۹۱ء) کین انہوں نے وہاں بہت خت وقت گزارا۔ مقالہ کا خاکہ جمع کرنے سے لیکر مقالے کی تیاری اور پھر آخر میں مناقشہ (۷۱۸۷۸) کے مرحلے تک

انسیں قاهر ہ خصوصا جامعہ از هر شریف میں پڑھنے والے بر صغیر پاک و هند ہے تعلق رکھنے والے دیوبندیوں اور وہابیوں کی مسلسل سازش اور سخت مخالفت کا سامنارہائیکن محمد للہ انہوں نے نہایت پامر دی اور استقامت کے ساتھ اینے مقالے میں ان کے جھوٹے الزامات کا مدلل اور شبت انداز میں جواب دیا، جس سے مخالفین نہ صرف جامد و ساکت ہو گئے بلعہ ان دلائل اور جوابات کو پڑھنے اور سننے کے بعد شاہ صاحب کے مگر ان (مشرف) اور مناقشہ کے (Viava) و گیراسا تذہ کرام نے نہ صرف ہے کہ شاہ صاحب کے مقالے اور امام احمد رضا کی شخصیت اور ان کے فقہی اور ملی کارناموں کی تعریف کی بلعہ مخالفین کو سرزنش بھی کی کہ شخصی کے میدان میں دلائل و ہراهین کی اہمیت ہے ، جبر اور دھشت گردی کی کوئی گئجائش نہیں ہے۔الجمد للہ حق فتحیاب ہوا اور ماطل (مخالفین) خائب و خاسر ہوئے۔

ان تینوں حضرات یعنی استاذ السید حازم محمد احمد الخفوظ، مولانا مشتاق احمد شاہ اور مولانا ممتاز احمد سدیدی حفظہم اللہ تعالی مائی نے جامعہ از هر شریف میں ایک سازگار ماحول بنانے میں اہم کارنامہ انجام دیاہے اب ضرورت اس بات کی تھی کہ مصر کے علماء اور اساتذہ سے بالشافہ ملا قاتیں کی جائیں خاص طور سے ان علماء کرام اور اساتذہ لنام سے جنہوں نے امام احمد رضا کے علمی کارناموں کا مطالعہ کیا، انکے افکار کو سمجھا اور ان کی علمی اور روحانی خدمات کو سراہا۔ پھر جب سے تعلقات استوار ہوجائیں تو وہاں کی جامعات کے اساتذہ کرام اور علماء مصر کے وفود سے تباد لے جامعات کے اساتذہ کرام اور علماء مصر کے وفود سے تباد لے علمی اور اس طرح دونوں ملکوں میں اہل سنت کے عائمیں اور اس طرح دونوں ملکول میں اہل سنت کے عقائد و مسلک اور حدید فقہی مسائل کے حوالے سے جو

تصنیفی اور تحقیق کام ہو رہا ہے اس کی عربی اور اردو زبانوں میں اور ممکن ہو سکے تو اگریزی میں بھی ترجمے ہوں اور اس کی ایک دوسرے کے ملک میں نشر و اشاعت کی جائے۔

چنانچہ احباب اور ہزرگوں، خاص طور سے محترم علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعو احمد صاحب، حضرت علامہ عبدالحکیم شرف قادری صاحب، ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کے جزل سکر یٹری جناب پروفیسر ڈاکٹر مجیداللہ قادری صاحب اور جزبہ خد مت اسلام سے سر شار صالح جوان حاجی محمد رفیق برکاتی صاحب حظیم اللہ تعالیٰ سے مشوروں کے محمد رفیق برکاتی صاحب حقظیم اللہ تعالیٰ سے مشوروں کے بعد طے ہوا کہ ناچیز فقیر اور علامہ عبدا کھیم شرف قادری زید مجدہ پر مشتمل ایک دو رکنی وفد ابتد أ قاهرہ کا دورہ کرے ۔ چنانچہ ۲ رستمبر 199ء کو اس پروگرام کو حتمی شکل دیے میے اار بے دار العلوم امجد یہ میں ایک میٹنگ دیے کہ میں فقیر کے علاوہ مندرجہ ذیل حضر ات شریک

- 1- علامه مفتی ظفر علی نعمانی
- 2- علامه شاه تراب الحق قادري
- 3- پروفیسر ڈاکٹر مجیداللہ قادری
 - 4- حاجی محمد رفیق بر کاتی

(باقی آئندہ)





: علامه عبدالرحمٰن خال قادری بریلوی *

بین الا قوامی ریسر چانسٹی نیوٹ ادار ہُ تحقیقات امام احمد رضا پاکتان کے سر پرست اعلیٰ، ممتاز ماہر تعلیم اور بر صغیر کے عظیم مذہبی اسکالر و محقق حضرت پر و فیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب نے اپریل ون باء میں ہندوستان کے دورہ کے موقع پر بریلی شریف بھی حاضری دی تھی جس کی رپورٹ ہم شارہ مگی وجون میں شائع کر چکے ہیں۔ آستانہ عالیہ قادریہ رضویہ بریلی شریف سے شائع ہو نے والے ماہنامہ"اعلی حضرت" نے اپنی جون کی اشاعت میں حضرت مسعود ملت کو خراج تحسین پیش کرتے ہوئے اس شارہ کا اداریہ" ورود مسعود "کے نام سے شائع کیا ہے جو کہ" معارف رضا" کے قارئین کی نذر مے۔ (ادارہ)

کرتے ہیں۔

 کیے آقاؤل کا بدہ ہول رضا

بدل بالے مری سرکاروں کے

بندگان خدامیں کچھا لیے مخصوص بندے بھی ہوتے ہیں جواپ

متازہ مخصوص اور منفر دو مقبول کارناموں کے سبب اپنی مثال

آپ ہوتے ہیں۔ ان کی زندگی" قابل رشک "اور "وجہ افغار"

ہوتی ہے۔ ان کے کارنامے "مشعل راہ ہدایت "اور قابل تقلید ہوتی

ہوتے ہیں۔ وہ حضرات جن راستوں سے گزر جاتے ہیں وہ

راستے ان کی علمی و فکری خو شبوؤں سے مہک اٹھتے ہیں۔ ان کے

علمی نقوش ان راستوں کے لئے" طرۂ انتیاز"اور"وجہ افتخار"

من جاتے ہیں۔ وہ محترم حضرات جس محلہ، جس بسستی، جس

شہر میں داخل ہو جاتے ہیں وہال کے ساکنین قدرتی طور پر ان کی

طرف تھنچتے ہیں۔ ان کی محفلوں میں ہیٹھنا، ان کا قرب حاصل

طرف تھنچتے ہیں۔ ان کی محفلوں میں ہیٹھنا، ان کا قرب حاصل

خوش بختی، سعادت مندی، سر فرازی اور بلند اقبالی تصور

(مصر) تک اعلیٰ حضرت کی تغلیمات، اعلیٰ حضرت کے نظریات اعلیٰ حضرت کا مشن اور اعلیٰ حضرت کے مسلک کو عام کرنے کی سعی بدینغ فرمائی۔

حضرت مسعود ملت نے عاشق رسول اعلی حضرت بر بلوی کا چرچا کیا تو ان پر خدااور رسول جمل جلالہ و علیہ کا سے انعام واکرام کہ (اعلیٰ حضرت کے طفیل) آج مسعود ملت کا تمام علمی ادبی اور تحقیقی حلقوں میں چرچا ببور باہے۔اعلی حضرت کے عشاق مسعود ملت کو تبھی فراموش نمیں کر سکتے ہیں۔ آج جمال اعلیٰ حضرت کے متبعین اعلیٰ حضرت کی خدمات کو اپنی عقید تول کا خراج پیش کرتے ہیں۔

ایں سعادت بزور بازو نیست تانه مخشد خدائے مخشدہ

وہی مسعود ملت! جنہوں نے تقریبا دو سو تائیں ہمول مضامین و مقالہ جات تحریر فرمائیں۔ جنہوں نے اعلی حضر تبریلوی پر کام کرنے کے لئے لوگوں کو نئے نئے رائے، خطرت پر علمی کام کرنے جو مشرباً رضوی نہ ہونے کے باوجود رضویات پر علمی کام کر ناستیت کی ایک اہم خدمت اور اپنی "عظیم سعہ ت" آصور کرتے ہیں۔ جن کا خود نقشبندی ہو کراعلی حضہ تبریلی کی پر اپنی علمی و فکری صلاحیتوں کا صرف ہو کرنا نیز اعلی حضرت ایام، اپنار ہنما، اپنا مقتد اما نااس بات کو واضح کرتا ہے کہ اعلی حضرت ایام احمد رضائس ایک روحانی سلسلے واضح کرتا ہے کہ اعلی حضرت امام احمد رضائس ایک روحانی سلسلے کے شخ کا نام نہیں بلعہ وہ تمام اہلی سنت (قادر کی، نقشبندی ، چشتی، سہروردی) کے متفقہ امام و مقتد اہیں۔ اعلی حضرت امام احمد رضا "عقا کہ سعیہ "کے امام کا نام ہے۔ لبذا جو بھی سنی صحیح المقیدہ ہے (خواہ وہ کئی بھی روحانی سلسلے سے وابستہ ہو) اعلیٰ حضرت اس کے امام ہیں۔

زہے نصیب! مسعود ملت اپنے مرکز عشق و عقیدت بریلی شریف تشریف فرما ہوئے۔ اہل علم وادب نے انہیں مرحبا کہا۔ خراج تحسین پیش کیا۔استقبالیہ دیا،ان کی آمد پرلوگوں نے خوشیوں کا اظہار کیا۔ ان کے دیدار سے اپنی آنکھوں کو نور اور دلوں کو سرور خشا۔ مسعود ملت نے سفرو حضر میں اٹھتے پیٹھتے، چلتے پھرتے، محفل محفل، مجلس مجلس، لمحہ محہ، اعلی حضرت کو سلام پیش کیا۔ بریلی شریف میں اعلیٰ حضرت کے دیوانے اس سمحب اعلیٰ حضرت "کی ملاقات کا اشتیاق لے کر رضا مسجد و خانقاہ رضویہ کی جانب اللہ بڑے اور خوب خوب شراب دیدار سے چیشم اشتیاق کو سیر اب کیا نیز اپنے خلوص و محبت کا سلام و نذرانہ مسعود ملت کی بارگاہ محبت میں پیش کیا۔

مسعود ملت كوصاحب سجاد ، آستانهُ رضوبه ، حضرت مولاناالحاج

محمد سجان رضاخان صاحب سجانی میاں (مہتم مظر اسلام) کے دولت کدے پر لے گئے۔ (حضرت صاحب سجادہ ابھی جج و زیارت سے واپس نہیں ہوئے تھے) ان کے صاحبز ادگان، ہر ادر نبیتی ، اور پر سنل سکریٹری نے حضرت مسعود ملت اور تمام شرکاء کی شاندار ضیافت کی۔

۸راپریل کی عبی سجادہ نشین حضرت مولاناالحاج محمر سبحان رضا خال صاحب قبلہ کی طرف سے منظر اسلام کے اساتذہ و طلباء نے رضا محبد واقع سوداگران پریلی شریف میں مسعود ملت کے اعزاز میں ایک عظیم" مجلس استقبالیہ "کا انعقاد کیا جس میں جملہ معلمی و متعلمین منظر اسلام کے علاوہ شہر کی میشتر علمی ، نامور اور معزز شخصیات نے شرکت کی۔ ڈاکٹر مسعود میں جمع ہوگئی۔ مضامبحد میں جمع ہوگئی۔

تلاوت قرآن عظیم اور نعت رسول کریم علی کے ایک بعد رضام جد کے خطیب مولانا ظہور الاسلام نوری نے ایک تہنیتی نظم پیش کی۔

ڈاکٹر عبدالنعیم عزیزی نے رضویات کے حوالے سے مسعود ملت کا تعارف پیش کیا اور ان کے علمی،ادنی، تصنیفی،اور تحقیقی کارناموں پر مخضر مگر جامع روشنی ڈالی۔راقم الحروف(عبدالرحمٰن خان قادری) نے بھی رضویات کے تعلق سے حضرت مسعود ملت کی "خدمات نمایاں" کو خراج تحیین پیش کیا۔

جامعہ منظر اسلام کے پر نہل حضرت مولانا تعیم اللہ خان صاحب نے لفظ "مسعود" کو اپنی تقریر کا عنوان بنایا اور "مسعود ملت" کی مسعود شخصیت کو جماعت اہل سنت کے لئے "سعد" قرار دیا۔

تقریری پروگرام کے بعد جمع طلباء منظر اسلام کی جانب سے مولانا غلام انور (ستعدمہ تخصص فی الفقہ) نے سپانامہ اور مولانا اختام الدین (ستعدمہ تخصص فی الفقہ) نے رفت آگیز اور وجد آفریں کلام پیش کیابعدہ امام احمد رضالا بحرین کے بانی و مہتم نبیر و اعلی حفرت مولانا الحاج محمد تسلیم رضا خان صاحب نوری کی جانب سے مولانا مظہر الحق صاحب حشمتی نے نوری کی جانب سے مولانا مظہر الحق صاحب حشمتی نے بیاس نامہ پڑھا۔

آخر میں مسعود ملت نے حاضرین بالخصوص علاء کا شکریہ ادا کیا۔ رضویات پر شخیق کے نئے نئے راستوں کی نشاند ہی فرمائی۔ امام احمد رضا کو عالم اسلام کا" عظیم محن" بتاتے ہوئے کہا کہ آج تک پوری دنیا میں کسی ایک شخصیت پر اتنی پی ایک جنی جتنی اعلی پی ایک جی ڈی کی ڈگریاں حاصل نہیں کی گئی ہیں جتنی اعلی حضرت کی ذات پر۔ مسعود ملت نے حضرت ججة الاسلام و حضور مفتی اعظم ہند رحمۃ اللہ علیہ کے کارناموں کو بھی خراج شخسین مفتی اعظم ہند رحمۃ اللہ علیہ کے کارناموں کو بھی خراج شخسین

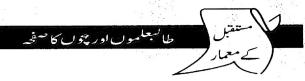
صلوة وسلام ادر شخ الحديث حضرت مولانا مجتبى اشرف صاحب كى دعاير «مجلس الشقباليه "كااختتام بواله

نظامت کے فرائض نمایت حسن و خونی کے ساتھ حضرت مولاناؤاکٹر اعجازانجم صاحب لطیفی نے انجام دیئے۔ آخر میں حاضرین نے آپ سے مصافحہ و معانقہ کیا۔ گذشتہ کل کی طرح آج پھر صاحب سجادہ حضرت مولانا سجان رضا خان صاحب قبلہ کے دولت کدے پر مسعود ملت اور جمع مدر سین منظر اسلام کی عمدہ ضیافت کی گئی۔

کام وہ لے لیجئے تم کو جو راضی کرے ٹھیک ہو نام رضا تم پپ کروڑوں درود شھیک پھیٹھ



از:اقبال احمداختر القادري







﴿ قسط اول ﴾

صاحب کا حکم مان کر''زہر''ہی پڑ ھناچا ہتا تھا مگر کیا کروں کہ زبان ہے''زیر''ہی ٹکلیا تھا۔۔۔

چے کی بیربات س کر داد اجان سمجھ گئے کہ یقینا بیہ ''امن میال''کو ئی بڑے آد می ضرور ہنیں گے ---

اکثر مدرے میں ایساہو تاکہ جب پوں کو نیاسبق ماتا تووہ کی گی باراستادہ وریافت کرتے مگر ''امن میاں'' کا حال یہ تھا کہ جو نئی استادہ نیاسبق لیتے ، ای وقت یاد کرنے کی ضرورت ہی نہ کر لیتے ۔۔۔ دوبارہ پوچھنے یا یاد کرنے کی ضرورت ہی نہ پڑتی ،اس بات پراستاد بھی جبرت کرتے تھے چنا نچہ ایک دن استاد صاحب نے جبرانی کے عالم میں کہا کہ مجھے سبق دیتے دیے نہیں گئی کہ تم یاد کر لیتے ہو،میاں تم انسان ہو یا جن ۔۔۔!

ایک مرتبہ استاد صاحب مدرسے میں چوں کو پڑھانے میں مصروف تھے کہ ایک چہ آیا اور سلام عرض کر کے بیٹھ گیا ---استاد نے جوابا کھا" جیتے رہو"---

استاد کا جواب س کر وہی امن میاں جنمیں استاد نے کہا تھا کہ تم انسان ہویا جن، --- بر جستہ یولے کہ استاد صاحب بیہ تو سلام کاجواب نہ ہوا--- آپ کو بھی جواب میں انڈیا کے شربر ملی کے محلّہ سوداگراں میں ایک مدر سے میں چوں کو دین تعلیم دی جار ہی تھی --- یچ باری باری آتے جاتے اور استاد سے نیاسبق لے رہے تھے---ان چوں میں ایک جیہ جسے اس کی والدہ بیار ہے ''امن میاں'' کہتی تھیں جب سبق لینے آیا تو کسی لفظ کو استاد بارباریڑھاتے مگر چہ اس کے جائے کچھ اور ہی پڑھتا---اتنے میں پچ کے دادا جان جو کہ اپنے وقت کے بہت بڑے عالم اور استاد تھے، مدر سے میں تشریف لے آئے، انہوں جب دیکھا کہ استاد کے باربار پڑھانے کے باوجود جیہ نہیں پڑھتا تو قریب آ کر دیکھا کہ ایک لفظ پر استاد ''زبر'' پڑھاتے ہیں مگر جیہ ہے که "زبر" کی جگه "زبر" ہی پڑھتا ہے ، چنانچہ انہوں نے دوسرا قاعدہ منگوایا تو معلوم ہوا کہ کاتب نے غلطی ہے "زير"كى جگه "زير" لكه ديا تفا---انهول نے فورا غلطى ورست کر کے "زیر" کی جگه "زیر" تحریر کردیا، پھریج سے یو چھا کہ تم نے ''زیر '' کیول پڑھا، استاد کا ادب کرنا چاہیے ، استاد کی بات ماننی چاہیے ، جب وہ "زبر پڑھارہے تے تو تم نے "زیر "کیوں پڑھا---؟

دادا کی بات س کر بچ نے کما کہ میں تو استاد

سلامتی بھیجتے ہوئے ''وعلیکم السلام '' کہنا چاہیے تھا--وہ امن میاں کے ہر وقت توجہ ولانے پر بہت خوش ہوئے اور شاہاش کمہ کردعا کیں دینے لگے---

کیا آپ کو معلوم ہے کہ یہ چہ "امن میال" کون سے ؟ یہ امن میال کوئی عام چہ نہ تھے --- انہیں تو قدرت نے عالم اسلام اور خاص کر ہندوستان کے سادہ لوح مسلمانوں کی رہنمائی کے لئے پیدا فربایا تھا --- یہ وہی "امن میال" ہیں جو آگے چل کر دنیائے اسلام کے ایک بہت میال" ہیں جو آگے چل کر دنیائے اسلام کے ایک بہت ہوئے عالم اور پیشوائن کر اہم ہے --- جنہیں پر صغیریاک و ہند اور عرب کے براے براے علاء نے اپنے زمانے کا شمد د"کما ---

ا من میاں عید کے مینے شوال کی ۱۰ ارت خات کے سر بریلی الا کا اور جون ۱۸ ۱۹ اور کو ہندوستان کے شر بریلی میں پیدا ہوئے --- والد ماجد مولانا نقی علی خال نے "محد" نام رکھا اور دادا مولانا رضا علی خال، جنہوں نے جنگ آزادی کے ۱۸ اور دادا مولانا رضا علی خال، جنہوں نے جنگ وقت کے بہت بوے بزرگ اور عالم دین تھے، نے "احمد رضا" تجویز کیا جبکہ والدہ پیار میں "اُ مَن میال" کہا کرتی تھیں --اَ مَن میاں کی ولادت کے ساتوے دن آپ کا عقیقہ ہوا، ای دن آپ کے دادا جان نے ایک خواب دیکھا جس میں یہ بیشارت وی گئی تھی کہ تہمارا یہ لاکا ایک روز بہت بواعالم دین اور اپنے زمانے کا امام ہوگا چنا نچہ بعد میں ایسانی ہوا۔--

اُمَن میاں نے چار سال کی عمر میں قر آن پاک ختم

کیا۔۔۔ چو نکہ ان کا تعلق ایک علمی ودیندار گھر انے سے تھا لہذا تحین ہی سے اطاعت اللہ اور محبت رسول علیت سے سر شار ہوتے چلے گئے --- تقریباً چھ سال کی عمر میں ماہ ربیع الاول میں عید میلاد النبی علیہ کے مبارک موقع پر ایک بہت بوے جلے سے خطاب کر کے سب کو جیران کر دیا۔۔۔اُمن میاں نے ابتدائی کت مولانا غلام قادر بیگ ہے رہ ھیں ، دیگر علوم و فنون دوسرے اساتذہ کے علاوہ ا پنے جلیل القدر والد ماجد مولانا نقی علی خال سے گھریر ہی حاصل کئے اور تقریبا ۱۴ رسال کی عمر میں دینی علوم مکمل طور پر عاصل کر کے ۱۸۲۱ میں سند فراغت حاصل کی اور دستار فضیلت سے سر فراز ہوئے---چونکہ مطالعہ کابے حد شوق تھالہذا ذاتی مطالعہ سے بہت سے علوم و فنون میں کمال اور مهارت حاصل کی --- آپ دینی علوم کے علاوہ دور جدیداور قدیم زمانے کے علوم و فنون ہے بھی الحجي طرح بإخبر تھے --- أمّن مياں كو تقريباً ستر، فيحمتر علم و فن میں مہارت حاصل تھی ، جس پران کی تقریبا ہزار کے قریب کت ورسائل گواہ ہیں جوانہوں نے اپنی ۲۶۵ سالہ زندگی میں تح بر کی تھیں ---

اُمَن میاں نے سب سے پہلی کتاب هر ۱۲۸ه / ۱۸ میں کے سب سے پہلی کتاب هر ۱۲۸ه / ۱۸ میں تحریر کی جبکہ عمر صرف ۱۲ رسال تھی۔۔۔ اس تنظمی سی عمر میں ''فن نحو'' کی کتاب ''بدایة الخو'' کی عربی میں شرح لکھ کر سب کو چیر ان کر دیا۔۔۔
(باقی آئندہ)

نی صدی کے نئے تقاضے

مسوده د بحیے ،کتاب بیجیے

جي باك.....!

کسی بھی کتاب کی اشاعت اب نهایت آسان ہے آپ صرف مسودہ ہمیں دیں اور مفررہ مدت میں مطلوبہ تعداد میں تیار کتاب ہروفت ہم آپکو فراہم کر سکتے ہیں۔

نه تصحیح در تصحیح کاوبال



نه كتابت كالجهنجط

آپ پاکستان یا بیر ون ملک کهیں بھی ہوں رابطہ کریں

AL-MUKHTAR

PUBLICATIONS

25-JAPAN MENSION, REGAL, SADDAR, KARACHI-(PAKISTAN)

Digitally Organized by

داره تحققات امام احمدرضا

www.imamahmadraza.ne